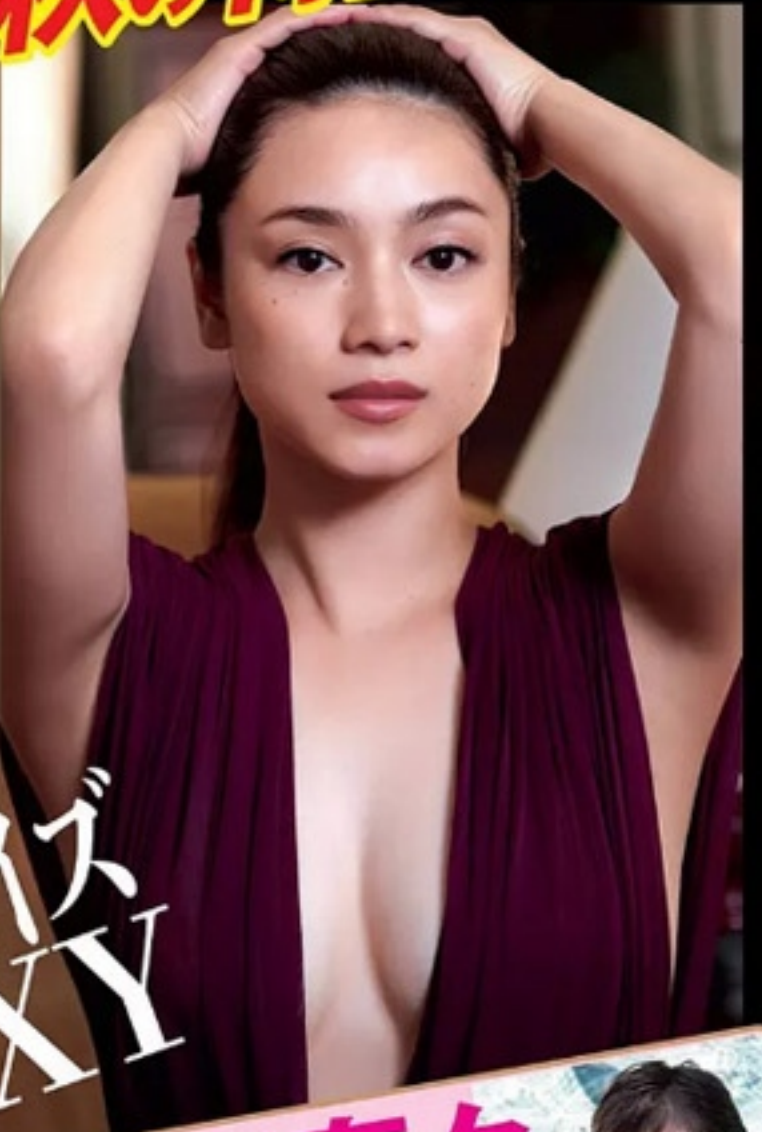
川島なお美
永遠のヘアヌード
逝去から1年
これは事件だ!
空前の3大スクープ!!
酒井法子
魅惑のボディライン
FLASH
広島東洋カープ「伝説のエース」はいま!
大増ページ
秋の特盛合併号
2016年9月13日発行・発売(毎週火曜日発行・発売)通巻1393号 昭和61年12月25日第三種郵便物承認
フラッシュ
2016/9.27・10.4
特別定価450YEN No.1393
黒田魂、満開す!!
広島カープ
「耐雪梅花麗」
ゆきに たえて ばいか うるわし
真意は? さあ、ページをめくれ!
平愛梨
サプライズSEXY
AKB48 岡田奈々
永久保存版
フォトブック
日本人の心を獲った日本人の物語
総力取材
1 "日本一サインをする男"の「乾杯65年」に学べ
鶴瓶 本名・駿河学。
2 強烈な上昇志向を生んだコンプレックスの原点
蓮舫 二重国籍「矛盾」を徹底追及
3 五輪で8億円ゲット、移動はプライベートジェット…
錦織圭 日本一の報酬
4 ガマン、ガマンのSMAP半生記を丸かじり
草彅剛 哀しき男につき
都議会のドン・内田の暴力団人脈
都議の給与明細を公開 強気の裏に石破茂というシン・ゴジラ
小池百合子 都知事 仁義なき戦い「第三幕」
必ずやご満足いただける
たかしょー
ヘアヌード
温泉蜜愛
ちょいワル雑誌「LEON」も!
司忍 六代目山口組組長が獄中で読んだ140冊の愛読書
リスト入手
だいじょうぶだぁ〜 志村けん「退院4日後」岩盤浴デート
シン・ゴジラ 長谷川博己がアノ美女と六本木6万円寿司
実名告白 大相撲「タニマチ」いくら使う? 何が楽しいのか?
ケンコバ責任監修 「神の美熟尻」を見よ!!

志村けん

20代美女と鉄板焼き。66歳、肺炎に勝ち、まだまだ元気です。

「退院4日後」岩盤浴デート

「麻布十番の岩盤浴店にいま、志村けんが入っていきましたよ」

そう聞いた本誌記者は、耳を疑った。この日は9月4日。8月19日に肺炎で大阪市内の病院に入院した志村けん(66)が、無事退院したのが8月31日。まだ4日しかたっていない。退院の日、関係者は「仕事復帰は体調を見て決める」と話していたが、もはや体調万全なのか！

半信半疑で問題の店に駆けつけた記者は、今度は目を疑った。夜8時過ぎ、店から出てきた志村の後ろには、見たところ20代、ロングヘアの橋本マナミ似美女が。男一人の13日間の入院生活を終え、さっそくのデートだ。

「志村が入った岩盤浴店には、中から鍵のかかるプライベートルームがあり、2人きりで時間を過ごせます。志村がその部屋を利用したかどうかはわかりませんが、多くの芸能人がお忍びで通っているようです」（常連客）

岩盤浴店を出た2人は近くの隠れ家的な鉄板焼き店へ。店にひとつしかない個室に、いそいそと姿を消した。

「志村さんは焼酎を飲んでご機嫌。店員に『最近は、もう肉まで食べられないんだよ』と話していました。でも店員は『魚介類をたくさん召し上がりましたからね』と話していたから、食欲はあるみたい（笑）」（居合わせた客）

午後10時、店を出た志村は紳士的に、美女をタクシーに乗せて帰す。おいしい食事に笑顔の彼女に、手を振る志村。病み上がり、さすがのモテ男も枯れたのか…と思ったら、残った志村はこのあともう1軒飲み屋に行って、さらに行きつけのガールズバーへ。これで退院4日後。いやはや元気。もう、だいじょうぶだぁ〜。

写真・谷川周平、久保貴弘

鉄板焼き店の志村（中央）と美女（左）。番組の打ち上げやパーティで使う行きつけの店

鉄板焼き店へ向かう2人。退院直後だからか、この日の志村は酒量をセーブしていたようだった

スパを出た志村のあとを、スレンダーな美女が追う。気のせいか、志村の足取りはまだゆっくりだ

広島カープ 黒田魂、満開す！

「耐雪梅花麗」

ゆきに たえて ばい か うるわし

12球団で最も優勝から遠ざかっていた赤ヘル軍団に、歓喜の瞬間が訪れた。「黒田さんの有終の美を飾ろう！」。シーズン前に誓ったナインの熱い思いが、神がかり的な快進撃へと繋がったのだ。

『シン・ゴジラ』主演の彼氏と大ヒット祝い！

長谷川博己(39)♥鈴木京香(48)

六本木6万円寿司デート

長谷川は『シン・ゴジラ』でゴジラ凍結作戦を指揮する内閣官房副長官役を熱演。興行収入60億円超えの大ヒットとなっている

凍結したゴジラが溶け出さなければいいが…。アツアツの2人を目撃した本誌記者は心配になった。

9月上旬、東京・六本木。完全予約制の一人3万円はくだらない高級寿司店から出てきたのは、『シン・ゴジラ』の主演俳優・長谷川博己(39)と女優の鈴木京香(48)の年の差カップルだった。日本酒が揃う店で3時間ほど食事を楽しみ、ほろ酔い気分で出てきた2人。'11年の交際報道以来、「婚前旅行」「同棲解消」など、その行く末が注目されてきた。

「一昨年、2人で長谷川くんの実家に挨拶に行く予定だったが、取りやめになった。彼は結婚するつもりだったが、彼女がこのままの状態でいいと考えたようだ」(制作会社プロデューサー)

「〝格差カップル〟といわれたこともあったが、長谷川は話題作に次々と出演。いい演技を見せる彼を頼もしく思っているのでは」(テレビ局関係者)

鈴木の事務所は「結婚の予定はない」と言うが、彼女のこんなに嬉しそうな笑顔は見たことがない。何度も結婚報道が出た2人。ゴジラ級のサプライズがあるかも!?

200勝記念Tシャツに粋な計らい

７月23日、阪神戦で日米通算200勝達成。選手は黒田の座右の銘が記されたTシャツで祝福

「昨年は、このチームで（僅差でCSを逸し）負けて不完全燃焼に終わってしまったが、今年はたとえ優勝できへんでも、やりきったチームにしようや。そしてみんなで、『お疲れさん』と言えるチームにしようやないか！」

シーズン直前、黒田博樹（41）は真剣な表情で語気を強め、若いチームを鼓舞した。それを聞いた多くのナインは、「黒田さんは、今年限りの引退を覚悟しているんだ。全力を出し切って、燃え尽きて、野球人生の有終の美を飾ろうとしてるんだ」と、涙した。

そしてそれは、黒田を「優勝という花道で送り出そう」との共通認識になった瞬間でもあり、快進撃の原点だった。

「耐雪梅花麗」

梅の花は、寒い冬を耐え忍ぶことで、初春になればいちばん麗しく咲くという意味で、「苦しまずして栄光なし」という意味。黒田は上宮高時代、西郷隆盛が詠んだ漢詩の一節を座右の銘とし、挫折続きの野球人生から這い上がってきた。梅の花のたとえは、メジャーでも浸透した。ヤンキース時代、ジーターは「いいときも悪いときも、汗を流しつづけることは大切」と、心を打たれたという。ジラルディ監督は梅の花の写真を探し、パソコンの壁紙にするなど、今もヤ軍のチーム精神を支える言葉となっている。

今年2月初旬のキャンプ。ミーティングで、各選手が好きな言葉を日替わりで披露する機会があったとき、黒田はこの言葉をナインに贈った。米国でも受け入れられたこの言葉が、彼を師として仰ぐナインたちに響かないわけがない。以来、「耐えて勝つ」が合言葉となり、黒田の200勝めの記念Tシャツには、この言葉が綴られた。

黒田自身、今シーズンも満身創痍。朝起きればまずは体の状態を確認する。登板日には過去に痛めた首、肩などに入念に塩をすり込む。そして、「ゆきに　たえて　ばいか　うるわし」を念じてマウンドへと向かう。それは、優勝を決めた試合まで変わらなかった。

そんなエースを間近で見つづけた男が、新井貴浩（39）。彼も人知れず悩んできた一人。今年はセ・リーグ史上最年長打点王を視野に入れるなど、打撃が絶好調。だが、大活躍を見せても、「ベテランには適度の休養が必要」とのチーム方針から、翌日はスタメンを外れることがあった。

優勝を決めた巨人戦、今季のミラクル・カープを象徴する82勝め、42度めの逆転勝ちであった

「それに対し、新井はいっさい文句を言わなかった。根底には『広島に拾ってもらった身』との考えがあったからだ。だが、本心は出つづけたいに決まっている。その思いを隠し、耐え、勝利を優先した」（担当記者）

〝男気集団〟を率いる指揮官も、耐えに耐えた。緒方孝市監督（47）のVロードは、ファンからのブーイングで始まった。昨年広島は、ホーム最終戦で敗れてCS出場を逃した。試合後、ファンのもとへ挨拶に向かったが、その場に指揮官の姿はなし。無念さゆえの行動だったが、ファンは罵声とともにブーイングを浴びせたのだ。

今シーズン、緒方監督は誰よりも早く球場に来て、ビデオ映像で相手チームの研究を日課とした。「責任はすべて自分にある」と、選手をかばうなど言動にも変化が見られた。そして分岐点となったのが、４連敗で巨人とのゲーム差が4.5に縮まった8月7日。ナインを前に、緒方監督が檄を飛ばした。

「今までやってきたことを信じて、ここまで頑張ってこれたのだから、いまさら変えることは何ひとつないぞ！」

そして、新井がこう締めくくった。

「こういう経験ができるなんて嬉しいじゃないか！　最高だよ！」

その日、広島は劇的な逆転サヨナラを演じ、再び勢いを取り戻した。

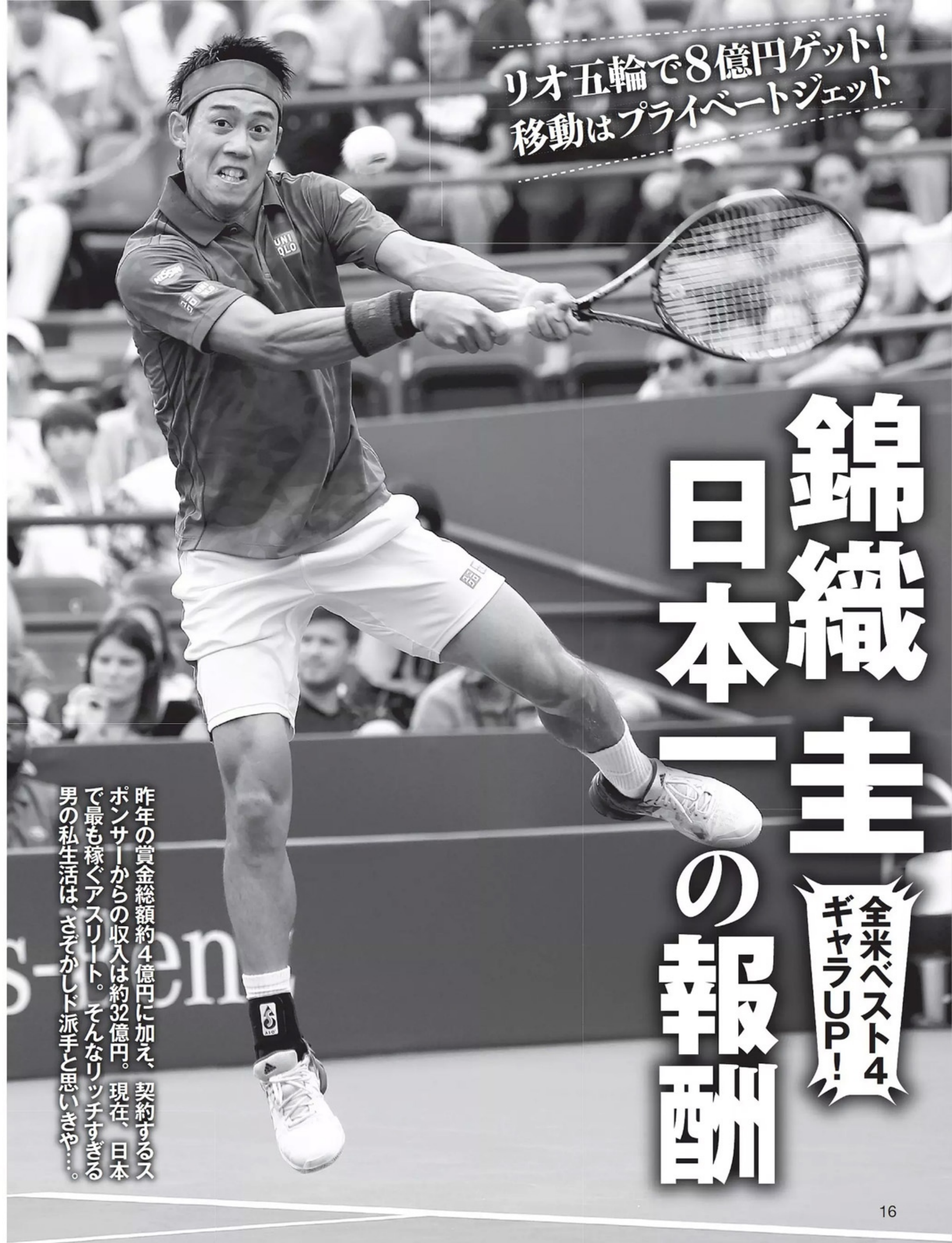
「耐雪梅花麗」――キーマンとなった三人三様、耐えに耐えて忍ぶものがあった。だからこそ、いちばん麗しい花が咲いたのだ。

写真・ＪＭＰＡ、共同通信、産経新聞

リオ五輪で8億円ゲット！移動はプライベートジェット

錦織圭 日本一の報酬

全米ベスト4 ギャラUP！

昨年の賞金総額約4億円に加え、契約するスポンサーからの収入は約32億円。現在、日本で最も稼ぐアスリート。そんなリッチすぎる男の私生活は、さぞかしド派手と思いきや…。

全米OPベスト4で、世界ランク7位から5位にランクアップした錦織圭(26)。優勝賞金3億6千万円には及ばないものの、8千750万円を手にした。

「準々決勝で、リオ五輪金のマレーに勝ちきったメンタル面は評価できる。現在のトップ4は、ジョコビッチの29歳を筆頭に30歳前後。まだ若い錦織は、さらに上位が狙える」(テニスライター)

さらに評価を上げたのは、コート外でのことだ。今年7月、米経済誌「フォーブス」が世界のセレブ100人を発表し、錦織は日本人として唯一、総収入約36億円で82位、またスポーツ部門で29位にランクイン(田中将大が74位)。

その彼が、リオ五輪で銅メダルを獲得。JOC、テニス協会からそれぞれ100万円の報奨金を得たが、"億万長者"にとってはお小遣い程度。だが、「五輪でのメダルが重要だった」と、前出のライターは続ける。

「テニス界で五輪はそれほど関心が高くないが、広告業界はメダリストに重きを置いている。彼には15社のスポンサーがついているが、メダル獲得で各企業から多額のボーナスが支払われた。その総額は、8億円にも上る」

さらに景気のいい話も。

「じつは広告業界での錦織は、今がピークとみられていた。だが五輪の勲章に加え、4大大会でも活躍。彼と契約したがる企業は増えるだろう。現在CM料金は、吉永小百合さんらと同等のトップクラスで6千万円。スポンサー料は、最低で5千万円からといわれていることからも、今後の収入が、50億円に届いてもなんら不思議ではない」(大手広告代理店関係者)

マイケル・チャンへのコーチ料(約2億円)のほか、ツアーに帯同するフィジカル&メンタルトレーナー、栄養管理士、スタッフら総勢14名の費用、3億円程度を自己負担。本業に金をかけるのは、一流選手としては当たり前だが、私生活は意外にも質素だという。

「練習拠点の米フロリダのブラデントンにあるIMGアカデミーに近い278平方メートルの自宅は、約1億2千万円の物件。ジム設備の整った部屋があり、庭にはテニスコートもあるが、年収を考えればそれほど大きな買い物ではない。車も契約しているジャガーの黒のコンバーチブル。日本と米国の移動の際もファーストクラスとはいえ、これは契約しているJAL。贅沢といえば、恋人の観月あこと泊まるホテルのスイートルームや移動のプライベートジェットくらいなもの。ただ、プライベートジェットに関しても、欧州転戦などの短い距離で使用していて、リースなので年間1億円程度」(専門誌記者)

錦織の倹約生活を物語るエピソードがある。リオ五輪の時、米バスケット男子代表やサッカーのネイマールなどのスター選手は、安全面などを考えて独自に豪華客船や高級ホテルを宿舎とした。対して錦織はというと、選手村に入り、送迎バスに乗り、大食堂で各国の選手と食事をともにした。

「これには理由があった。テニスのトップ選手は、稼いだ大金をどうやって世に還元するかを考えている。錦織も彼らと接し、その思いが強くなった。また、彼はソニー創業者の実弟・盛田正明氏が設立した『盛田正明テニス・ファンド』の援助で米留学したことがきっかけで、トッププロに成長した。将来的には、同じような財団を作り、少年少女の育成を手助けしたいと考えている。その目的実現のためにしっかりと貯蓄している」(テニス関係者)

生涯収入50億円といわれながら、浪費と薬物に手を出して身を滅ぼしたかつての球界番長。かたや、しっかりと将来の設計図を描く26歳の若者。すべては志次第か。

日清食品と'20年まで所属契約

昨年7月に日清食品と15億円(推定)で所属契約を更新。'14年の全米OPで準Vの際、ユニクロから1億円のボーナスが

恋人・観月あこさんもツアー帯同

今年5月の全仏OPでは、錦織が手配したファミリーボックス席から応援。その後も、仲睦まじい姿が目撃されている

写真・AP/アフロ、産経新聞

小池百合子都知事 仁義なき戦い「第二幕」

世論を味方につけて当選した「第一幕」。築地市場移転延期、都政改革本部の発足が「第二幕」。そして9月28日に「第三幕」都議会が始まる。主演・小池百合子知事（64）を取り巻く助演俳優たちの実像を抉る。

"都議会のドン"内田茂の暴力団人脈

9月6日、自民党本部に現れた内田氏。殺到する記者の問いかけにほとんど応じることはなかった

髙島氏は報道陣に「都民目線で友好な関係を築いていく」と、小池氏への融和姿勢を見せたが…

都議会だけじゃない"ドン"ぶり

「内田さんは尊敬する政治家です。『（これからは）仏の髙島が頑張ればいい』と言われましたよ！」

9月7日、新しい自民党東京都連幹事長に選出された髙島直樹前都議会議長（66）は、内田茂都議（77）をこう持ち上げた。髙島氏は、"都議会のドン"こと内田氏の"子分"ぶりを隠さず臆面もない。

内田氏の"親分気質"は、政治の世界にとどまらない。ある土木関係者は「内田さんに悪い印象はありません」と絶賛する。

「数年前、都内の道路拡幅工事に内田さんの関係者が関与していると聞き、我々も参入させてもらおうと連絡しました。『今回は遅かった』と断わられましたが、内田さんの名を聞くと仕事をもらえるのでは、と思ってしまうんです」

内田氏の性格は、どのようにして培われたものなのだろうか。

千代田区神田淡路町に生まれた内田氏は、区立一橋中学校（現・神田一橋中学校）を卒業後、当時から難関校といわれた都立九段高校に進学する。一橋中の同級生が当時を振り返る。

「茂くんは柔道部に所属していた。でも、体が小さくてレギュラーではなかったね。九段高校に進学できたのは学年で10人前後。勉強はできたんだよ」

ところが、内田氏は'56年に高校を中退。その後、'75年に千代田区議に当選するが、その間の経歴には不明な点が多い。同級生が続ける。

「テキヤの手伝いをしているということだった。その後、政治家を目指したのは、初代都知事・安井誠一郎の弟で後の参議院議長・謙氏が立候補するとき、選挙を手伝ったからだと聞いている。安井都知事は元警察官僚で、テキヤという仕事柄、支持するメリットが大きかったからね」

テキヤとして活動しながら、内田氏はある世界に人脈を広げていく。

「内田氏はテキヤ稼業を通じ、東京の指定暴力団の傘下にあった親睦団体に出入りするようになった。その団体には、現在ではトップクラスといわれるような大物ヤクザたちが所属していた」

そう語るのは、ある暴力団関係者。内田氏が区議になった'70年代当時、暴力団に出入りする人間が地方議会の議員になるのは、けっして珍しいことではなかったという。

「20年ほど前、浅草のテキヤ団体の会合に、内田氏がある政治家を連れてきたことがあった。そこで内田氏は、彼を『今度、区議から都議に鞍替え出馬するので、よろしく』と出席者に紹介していた。その人物は、のちに国会議員にまでなった」（同前）

さらに、警察内部にはある資料が残されていた。全国紙の社会部記者が証言する。

「元暴力団担当の捜査員から、ある指定暴力団の組員として『内田茂』の名前があった、と聞いたことがある。誕生日も同じで、『昭和45年12月以降活動歴なし』と記録されていたそうだ」

暴力団との関係について内田氏の事務所に問い合わせたところ、「ご質問のような事実はございません」と、いっさいの関係を否定した。政に関わり40年。自身の晩節を汚さずに、人生を全うできるか。瀬戸際である。

強気の裏には石破茂というシン・ゴジラ

9月9日、小池氏は会見で公約だった待機児童対策に向け、126億円規模の補正予算案を発表した

6日、二階幹事長との会談後若狭氏は「支援をいただけると思っている」と党公認に期待を示した

※次ページに続きます

政治信条が近い2人。'10年の野党時代に居酒屋で対談。「自民党改革案」で大いに盛り上がった

小池に大きな後ろ盾…「ポスト安倍」最強タッグ誕生す！

〝都議会のドン〟に立ち向かう小池氏を、「党を除名されてもかまわない」との覚悟で支えた若狭勝衆院議員(59)。〝自民党のドン〟となった二階俊博幹事長（77）が下したのは、口頭での厳重注意という軽い処分だった。

「二階氏は小池氏と若狭氏を敵に回したくありません。そこで、みんなが納得できる落としどころとして考えたのが、公募です。公募で審査したことにすれば、若狭氏に大義が立ち、彼に反感を持つ議員も締めがつくからです」（政治ジャーナリストの鈴木哲夫氏）

小池氏の失職にともなう東京10区補選（10月23日投開票）の公募に若狭氏が応じ、事実上、公認される見通しだ。

二階氏の裁定を喜んだのが、旧田中派同門の石破茂前地方創生相（59）だ。若狭氏は石破派（水月会・20人）所属。自民党総裁選出馬に必要な推薦人20人を確保するためにも、派閥議員を増やす必要があるからだ。

8月の内閣改造で、石破氏は入閣を拒み、「ポスト安倍」の意欲を公然とした。その覚悟を決めたのは'15年10月。

「安倍首相が突然〝一億総活躍社会プラン〟を発表し、加藤勝信氏を新大臣にすえた。石破氏の地方創生と理念も政策も半分以上かぶるわけです。そんな大事なことを石破氏に相談もなく決めた安倍首相に対し、『もう義理を果たす必要はない』と決めました。つまり、石破氏は次期総裁選で戦うことを決意したわけです」（鈴木氏）

'12年の自民党総裁選で、小池氏は石破氏を支援。7月の都知事選では、永田町内には「小池氏のバックに石破氏がいる」という噂が立った。

「小池氏の対立候補である増田寛也氏に、石破氏が出馬辞退を迫ったという噂が流れた」（自民党関係者）

石破氏のほうが国会議員歴は長いが、年上ということから、石破氏は小池氏を「姉さん」と呼び慕っている。

「小池氏にとって〝次を狙う〟石破氏との蜜月関係は、官邸や自民党に対する切り札となっている。『都政に口を出しすぎるなら、国政で閣外から石破さんが動きますよ』ということ。一方、石破氏にとっても、〝小池カード〟は重要な1枚だ」（政治部記者）

9月4日、「いつまでも続く政権はない。その後をどうするか考えねばならない」と、自派の議員を前に語った石破氏。安倍首相の総裁任期が満了する'18年9月を見すえ、ついに始動した。

「石破氏に、小池氏や小泉進次郎氏らとの連携について問うと、『2人にはシンパシーを感じている』と否定しませんでした。非安倍の野田聖子氏を巻き込み党内リベラル派まで支持が広がれば、総裁選で、石破氏が勝利する可能性は十分にあります」（鈴木氏）

小池都知事とタッグを組み、静かに安倍政権に迫る〝シン・ゴジラ〟石破茂。公然と気炎を上げた。

知事より高くなる!? 現役都議が給与明細公開

（支給年月日 平成28年 6月 30日 期末）
氏名 音喜多 駿
報酬条例月額 1,022,000

項目名	当月分	うち遡及分
報酬		
期末手当	2,296,945	
小計	2,296,945	
支給額計	2,296,945	
課税対象額	2,296,945	
所得税	750,457	
住民税		
控除内訳 法定控除計	750,457	
控除内訳 任意控除計		
控除額計	750,457	
差引支給額		1,546,488

（支給年月日 平成28年 7月 15日 例月）
氏名 音喜多 駿
報酬条例月額 1,022,000

項目名	当月分	うち遡及分
報酬	1,022,000	
期末手当		
小計	1,022,000	
支給額計	1,022,000	
課税対象額	1,022,000	
所得税	138,403	
住民税	115,200	
控除内訳 法定控除計	253,603	
控除内訳 任意控除計		
控除額計	253,603	768,397
差引支給額		

夏のボーナスは229万円…年間481万円だ

月額102万円の給料！

期末手当は6月と12月。「都議は127人。ハードルは高いが、世論の反発が強まれば、5～10%減はありうるでしょう」（音喜多氏）

「地元回りばかりの人や、兼業で自分の仕事をする都議は少なくない。サボっていても、手取りの約77万円が懐ろに入る」（音喜多氏）

「知事が率先して身を切る姿勢を示した。都議も減額すべきです」と語るのは、音喜多駿東京都議（32）だ。小池都知事は9月7日、知事給与を半減する方針を示した。実現すれば、年間2千900万円の給与は1千450万円になり、都議の約1千700万円より250万円少ないという全国でも珍しいケースになる。

「都議の給与は他県と比べて高いのに、活動時間が短すぎます。定例会は年4回ありますが、1回の定例会で質問に立てるのは2日間のみ。神奈川県議会だと4日間質問に立て、1人平均40～50分。でも都議は1人13分しかありません。内田茂さんは、3年間で一度も質問に立ったことがなく、議会で声を聞いたことがありません（笑）」（同）

各定例会で参加すべき日数は4～5日間。拘束されるのは、わずか年20日間ほどだ。報酬のほかに、1人あたり月60万円の政務活動費が会派に支給されるだけでなく、本会議に出れば非課税でもらえる〝摑み金〟があるという。

「『費用弁償』というのですが、かかった交通費の多寡にかかわらず、23区選出の議員なら一律で1日1万円ほど。定例会が開催されていれば、たとえ5分でも1万円で、合計4万～5万円になります。私の場合、電車賃は340円なので、残りの9千660円ががっぽり手元に残るわけです」（同）

そのため、「費用弁償は実費にすべき」（日本共産党の大山とも子都議）という声は少なくない。だが、過半数を握る自公が、「先送り」している状態だ。

知事給与半減について、都議会自民党は「中身がわかり次第判断する」と様子見を決め込む。「知事が『議員報酬1割カット』などの条例案を出しても、自公は否決するでしょう」（前出・音喜多氏）。「高給日本一」都議たちの見識が問われている。

小池知事を支持する会派「かがやけTokyo」所属。ブログで都政の情報を公開している

都議は年収1700万円超! 政務活動費も断トツだ

順位	都道府県名	議会議員の平均報酬月額	期末手当（年間支給額）	年収	政務活動費（月額）
1	東京都	102万円	481万円	1705万円	60万円
2	神奈川県	97万円	488万円	1652万円	53万円
3	愛知県	97.7万円	446万円	1618.4万円	50万円
4	京都府	96万円	431万円	1583万円	54万円
5	埼玉県	92.7万円	423万円	1535.4万円	50万円

「都道府県別, 市区町村別, 給与等の一覧表」（総務省・平成27年4月1日現在）をもとに編集部が作成。順位は年収順で、年収に政務活動費は加えない。政務活動費は会派所属議員の支給額

◉お知らせ◉ 今週号が合併号のため、次号のFLASHは9月27日(火)発売となります。

写真・本誌写真部

天皇愛子さまが日本を救う
大反響 第2弾

安倍総理は「生前退位」と同様に「天皇愛子さま」について議論せよ

「新学期スタート」の麗しき通学姿を目撃——

身長は雅子さまに追いつくほど高くなられ、スラリとしたスタイルがお美しい。手入れの行き届いたロングヘアは魅力のおひとつ

ラオスで東アジア首脳会議に参加している最中の８日、女性天皇の検討には否定的な見解を示した安倍首相（写真・共同通信）

9月初旬、2学期を迎えた学習院女子中等科には、元気に登校される愛子さま（14）のお姿があった。早歩きで校門に向かわれ、腕時計を気にされるその横顔に凜々しさが漂う。

「8月は4回も、公の場にお出ましになる機会があり、9月3日には小中学生の『豆記者』たちとの交流をなさいました。同世代を前に、お姉さんらしい落ち着きと笑顔が見られ、たしかなご成長が感じられました」（皇室ジャーナリスト）

8月8日の天皇陛下の「お気持ち」表明からひと月がたち、生前退位問題はゆっくりと動き始めている。前号で本誌は、愛子さまを天皇の候補とすることが、皇室の未来を救うと提言した。

しかしそれに対抗するかのように9月8日、安倍首相は、女性宮家創設に関する議論について「想定から外れる」と、否定的な考えを述べた。

「皇室典範改正を持ち出すと、女系天皇論が再燃してしまう。そのため政府は生前退位について、一代限りの特別措置法でいこうという考えになっている」（民放報道部デスク）

安倍首相がかたくななまでに女性、女系天皇を否定するのは、支持層である日本会議と神社本庁の影響があると報じられているが、特措法で検討することには、もうひとつ理由がある。

「自民党総裁の在任期間の'18年9月までに、なんとしても憲法を改正したい首相は、皇室典範の改正に踏み込んだ場合、議論がまとまらず長期化することを懸念している。まず退位問題は特措法で対応し、そのほかは先送りにすることを考えている」（政治部記者）

特措法という解決策が国民の意見を踏みにじる

しかし、これでは陛下のお言葉にあった「象徴天皇の務めが常に途切れることなく、安定的に続いていくことをひとえに念じ」という、「皇室の将来」の問題は、何ひとつ解決していないことになる。漫画家の小林よしのり氏も、特措法での対応に反対の声を上げる。

「政府は生前退位と皇室典範改正を二段構えでやると発表しましたが、生前退位の問題のあと、続けて典範の改正までいくという確約が出てくるかどうか。時期を示さなければ、その場しのぎと思われても仕方ありません」

皇室研究者の高森明勅氏は、現行の男系継承の皇室典範はすでに現実にそぐわないとの見解を示す。

「過去125代の天皇を振り返ると、約半数は側室の子でした。そもそも正妻との間に男子が産まれないこともあり、また産まれても、当時は医療水準が低かったため、その子が幼くして亡くなるのは珍しいことではありませんでした。つまり『男系限定』は、側室がいることとセットの伝統。今の皇室で、男子が生まれないからといって側室を置くなんていう意見は、皇室も国民も拒否するでしょう」

特措法だけでは、安定した皇位継承を確保できない。政府の対応は、陛下のお気持ちに賛意を示す国民の意見を無視した判断ではないだろうか。

前出の小林氏は「男系論者たちは、〝ノイジーマイノリティ〟。国民全体からすれば少数」と指摘する。本当に皇室の未来を考えるのなら、安倍首相は今すぐ「天皇愛子さま」の議論を、本格化するべきだろう。

明治時代「初代タニマチ」の子孫も登場！

実名告白 大相撲「タニマチ」

いくら使うのか？ 何が楽しいのか？

「モンゴルに贈る救急車は、私たちが買いました」

白鵬のタニマチ 服部由奈氏

服部さん夫婦と白鵬だけだと、一晩の食事代はだいたい約50万円。今までいちばんすごかったのは、一晩に約400万円も使ったとき。「シャンパンのクリュッグを42本空けました」

「先代の親方は私の命の恩人です」

相撲を取るにも銭が要る。大相撲を語るとき、欠かせない存在が「タニマチ」だ。ひいきの力士の飲み食いや金銭援助に始まり、部屋への差し入れ、化粧まわしの提供。結婚相手の世話まで、散財上等で力士をバックアップするタニマチとは、どういう人なのか？ 人気力士のタニマチに聞いた。

横綱・**白鵬**の名古屋後援会長・服部由奈氏は、美容用品の企画販売のほか、エステサロンを経営するなど、多彩に活動する名古屋のセレブウーマン。〝美の伝道師〟としてマスコミにも登場する彼女が知人に頼まれて後援会を立ち上げたのは'12年。地元経済界の有力者ら17名の役員とメンバーで、横綱を守り立てるのが後援会の務め。

「役員は第一に人脈があることが前提となります。1席3万円の激励会チケットを30席、購入していただくのが役員割り当て。それをどなたに差し上げても販売しても自由ですが、割り当て分を負担できる経済力が必要ですね。

玉ノ井部屋のタニマチ 新妻洋三氏

関脇・若の里の断髪式でハサミを入れる。玉ノ井部屋の看板は新妻さんが贈ったもの。材木は自ら問屋で選んだ。「玉」の字は上がり座敷で稽古を見つめる親方の姿を表わしている

'06年初場所、大関栃東（現・玉ノ井親方）が優勝したとき、パレードのオープンカーの助手席に乗った。「優勝が決まる３日前に先代に言われました。緊張しましたねえ（笑）」（新妻氏）

7月の激励会の会場は満席で、700人もの方が参加。集まったチケット代は救急車購入にあてています。去年は3台、今年は5台の救急車を横綱からモンゴルへ寄付していただきました」

複数ある後援会間で競争はしていないというが、そこは名古屋人気質。

「化粧まわしを差し上げるときはどこよりもいいものをと、片岡鶴太郎さんにデザインを依頼して作ってもらいました。約1千万円かかりましたね。本当は新しい化粧まわしをお作りしたいんですけど、どれをつけるか悩ませるのも申し訳ないので、奥様にプレゼントを差し上げています。昨年は横綱が優勝されたので、皇室御用達のお店のお着物、300万円相当の品をお贈りしました」

目下、横綱の相談を受けて、名古屋の稽古場を新しく造ることを検討中。

「私の会社で土地を提供するから、役員が200万円ずつ負担して建物を造れないか、話を進めている最中なんです」

「横綱の表情を見ればわかるんです」

東京・足立区でスーパーを経営する新妻(にいづま)洋三氏(70)は、16年前に**玉ノ井部屋**のタニマチとなった。

「きっかけは知り合いの紹介でしたが、先代親方(元関脇・初代栃東(とちあずま))と私は年が2歳違い。出身地が宮城県石巻市と福島県相馬市で近いこともあり、すぐに打ちとけました。カラオケやゴルフ、旅行もよくご一緒してて、タニマチというより兄弟のような関係です」

「先代」「洋ちゃん」と呼び合う仲。

「先代のすすめで健康診断を受けたら、血液検査で前立腺ガンが見つかった。幸い初期で発見できて、今に至っています。先代は命の恩人です(笑)」

スーパー経営だけに、部屋には肉、魚、野菜をいつも格安で提供している。

「部屋の力士3人を、引退後うちのスーパーに就職させたこともあります。一生懸命働いてくれました。スカウトしたこともあります。一人は東日本大震災のとき、部屋の力士とボランティアに行った石巻市の仮設住宅にいた少年でした。いま序二段で頑張っている鈴木です。稽古を見に行くと気になりますね」

横綱・**日馬富士**を応援する広島の僧侶・木原秀成氏(71)は、物心両面のサポートが自らに課された務めと語る。

「日馬富士と出会ったのは10年ほど前、まだ安馬(あま)というしこ名で、三役に上がったばかりのころでした。私は僧籍でありますから、もっぱら心の支援ですね。何かあれば相談に乗ってあげたり、場所中は毎日激励メールを送っています。日馬富士という男は律儀で、きっちり返事を返してくるんです」

毎日テレビ観戦。横綱の疲れや緊張がピークと感じると、食事に誘う。

「横綱の表情を見てるとわかるんです。優勝を左右する取組が近づくと、緊張が限度を超える。そこで美味しいものを食べて気分転換してもらおうというわけです。付け人や後援会の方々で激励会をすると一晩で給料1カ月分くらいは飛ぶこともありますけど、まったく惜しくありません」

後援会長とタニマチの違いを鈴木宗男が語る

八角理事長(元横綱・北勝海)とは、私の師匠だった政治家・中川一郎先生に面倒を見るよう言われ、つき合いが始まりました。後援会長として支援してきましたが、彼が現役を退いてからは部屋の後援会長に移行しています。私は力士との個人的つき合いで支援するタニマチと、後援会長は違うと考えます。昔、故・千代の富士さん(九重親方)に億の化粧まわしを贈った京都の金持ちがいましたが、ポケットマネーを惚れ込んだ関取にふんだんにつぎ込むのがタニマチです。あくまで"個人"として物心両面の応援をするわけですから、組織だった支援を取り仕切る後援会長とは異なるのではないでしょうか。今はどの部屋も後援会を組織し、たくさんの人で部屋を盛り上げる応援の仕方が多いと思います。個人で身銭を出すタニマチは限られており、少なくなったと思います。

同じ十勝地方出身の八角部屋の後援会長を務める

食事の費用は一晩で給料1カ月分まったく惜しくありません(笑)

日馬富士のタニマチ

木原秀成氏

古稀のお祝いに日馬富士自筆の絵画を渡され笑顔。「食事や金品が当たり前と思う力士もいるなかで、彼はそんなところがまったくない。誘うのは私から(笑)。そんなところが好きなんです」

受信メール 16:50
2016/7/23 19:06
From 日馬富士
<メモ作成>
おかげさまで。あすいちばん全身全霊がんばります。
----END----
サブメニュー 選択 返信

日馬富士から木原さんへのメール。「場所中は毎日激励メールを送ります。勝ったら『いい相撲だったよ』とか。負けたときは、ちょっと気休めみたいなことを書いたり」

「タニマチの語源は私の曽祖父(かも)」

「タニマチ」という言葉のルーツは明治時代。当時、大阪の谷町(現在の大阪市中央区)に住んでいた相撲好きの外科医が、大阪場所の際、無料で力士を診療していたことが語源といわれる。

「初代タニマチ」のこの医師が、自分の曽祖父・萩谷義則ではないか、というのは法政大学法学部の萩谷順教授だ。

「タニマチについては、私の父(国文学者の萩谷朴(ぼく)氏)が生前『自分の祖父ではないか』と言っていました。私の家は、谷町で3代にわたって医師を開業していました。曽祖父の義則は大変な相撲好きで、力士をよく診療していたそうです。父は、谷町にほかに医師はいなかったはずだと言っていました」

萩谷朴氏の著書によると、萩谷義則は気前のいい男だったという。

「ただ当時の谷町に、ほかに医師がいなかった確証はありません。私の先祖が『タニマチ』の語源である確信はないです。そうだったら面白いですけどね」

力士の側はどうみているのか。'10年に野球賭博問題で相撲協会を解雇された元関脇・貴闘力(48)に聞いた。

東京・清澄白河で焼き肉店『ドラゴ横綱通り店』を経営する貴闘力

「昔はタニマチに『3億円ください』と頼んでる人もいたけど、今は銀座で相撲取りを連れまわそうものなら、国税局に目をつけられちゃうでしょ(笑)。みんな、お金をたくさん出す人がタニマチと思ってるけど、大間違い。勝てなくて悩んでいるときに話せたり、心のケアをしてくれたり。細かい部分まで面倒見てくれるのがタニマチなんだ」

タニマチと力士といっても、人間対人間のつき合いだと貴闘力は言う。

「これからの相撲界は、本当にその力士が好きで、1万円でも支援してくれる人がたくさんいたほうが長持ちする。一回お金ポンと出して終わるような人はダメ。俺は、銀座に連れてかれて、ロマネコンティ入れてもらっても『そんなの入れたらあかん』って言ってた。相手がタニマチさんでも『調子に乗ってお金使ってたら、必ずアンタがダメになるよ』って。金持ってるタニマチとしかつき合わない"ごっつぁん体質"の人たちには、強くなってほしくないよね」

タニマチが力士を育て、力士がタニマチを育てる。大相撲が続く理由がそこにある。

◎お知らせ◎ 今週号が合併号のため、次号のFLASHは9月27日(火)発売となります。

写真・長谷川 新、白木 護、時事通信

元祖「食堂のおばちゃん」作家・山口恵以子の人生相談

連載第128回

私なんかに、相談すんな!

皆さん、今更ですが、9月1日は「防災の日」
だったんですよ。ご存じでしたか?
関東大震災が大正12(1923)年9月1日だったので、
それを教訓にする記念日が作られたわけです。
さて、実は現在発売中「クロワッサン」の"防災特集"で、我が家が登場しています。
防災に備えた片付けと備蓄の特集ですが、皆さんのご家庭でもきっと参考になると思いますので、
本屋さんで見かけたら覗いてみて下さいね。
防災の基本は不要な物を捨てるべしと知った私が、今週のお悩みを伺います。

離れて暮らしても、親子の縁は一生続く。コミュニケーションを絶やさずに!

お悩み

若いころから人生の二択を間違えてきた。大学、就職、結婚相手(笑)。故郷の母を高額な老人ホームに入れる予定だが、ほぼ同条件のホームが二軒あり、迷っている。今度は間違えたら取り返しがつかない。パンフレットやネット情報以外に、いい選び方がありますか?(五十一歳・会社員・匿名希望)

お答え

これは身につまされる読者の方も多いでしょう。五十代って、そろそろ親御さんの老後の選択を迫られる年齢なんですよね。

現在毎日新聞に連載中の林真理子さんの『我らがパラダイス』という小説、これ、ずばり老親の介護がテーマなんです。もう、ほんと他人事じゃないですよ。毎日夢中で読んでます。

で、その中にもあったエピソードなんですが、お母さんを入れる老人ホームを探して、ネットで情報収集した後に、実際にいくつかのホームを見学に行くんですね。

そしてあるホームに決めようと決意して、小型冷蔵庫を買いに近所の電気屋さんに入ったところ、恐ろしい噂を聞いて急遽キャンセルしてしまいます。

これは良い方法だと思いませんか? 実際に見学に行く、そして近所の店で評判を聞く。地元で長く商売をやっているお店って、意外と鋭い観察をしていますから。

それと、これが一番大切なのですが、定期的に面会に行くことです。家族が頻繁に面会に来る人と、誰も訪ねて来ないで見捨てられたようになっている人では、施設側の扱いも絶対に違いますよ。

離れて暮らしていても、親子の縁は一生続きます。お母さまとコミュニケーションを絶やさないようにして下さいね。

お悩み

学生時代、卓球部だった私。リオ五輪で水谷選手の活躍を見て、また卓球をやりたくなった。しかし当時の部員とは卒業後没交渉で、対戦相手がいない。人づき合いは苦手で妻も彼女もいないほどだから、知り合いのいない卓球クラブに通う勇気もないし、職場の人を誘う気もしない。久々に湧き出た卓球熱を、どうすればいいのでしょうか?(三十六歳・公務員・エアギター侍)

お答え

卓球と言えば温泉です。卓球台のある温泉にいらっしゃい。そして、浴衣で温泉客と対戦しましょう。きっと恋も芽生えます。

まあ、すべて映画『卓球温泉』のように上手くはいきませんが。

昔は「卓球クラブ」と言うほど厳しい縛りのない、ふりのお客も楽しめる碁会所や麻雀屋さんみたいな卓球場があったんですけどね。今はもうないのでしょうか?

それと、私が通っていた区経営のスポーツジムには卓球場があって、ジムに通う人は誰でも出入り自由で対戦できました。あなたの周囲にもそういう施設がないかどうか、探してみて下さい。

人付き合いが苦手だと仰いますが、卓球は対戦競技です。相手の作戦を読んで先手を取るのも、一種のコミュニケーションでは?

あまりご自分を「こうだ」と決めつけないで、軽い気持ちで卓球クラブに入ってみては如何です? 思った以上に快適で、卓球だけでなく、人生ももっと楽しくなるかも知れませんよ。

YAMAGUCHI EIKO

1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社が倒産、派遣の仕事をしながら松竹シナリオ研究所基礎科修了。丸の内新聞事業協同組合(東京都千代田区)の社員食堂に12年間勤務し、'14年に退職。'13年6月に『月下上海』(文藝春秋)が松本清張賞を受賞。最新刊『恋するハンバーグ　佃 はじめ食堂』(角川春樹事務所)が好評発売中

写真・伊藤 修

第一席

大阪・下町から全国へ！落語少年の"てっぺん獲り"大証言

「高校生のとき、阿倍野（大阪市）で偶然鶴瓶と会うて、一緒に帰ったことがあるんです。このあたりまではバスで45分。その間、延々と落語を聞かせてくれた。面白かったですよ」

大阪市平野区長吉長原。笑福亭鶴瓶（64）の生家近くで、小・中学校の同級生が教えてくれた。

レギュラー番組が週に8本。芸能界随一の人脈を持ちながら、「2千円札の枚数より俺のサインのほうが多い」と語るファンへの応対。そんな"稀代の落語家"はいかにして生まれたのか。

◆

生家はいまも残る4軒長屋だ。5人きょうだいの末っ子で、3人の姉たちに化粧されたり、水着を着せられたりしながら大きくなった。

「中学までは細くて、あんまり目立てへん奴やった。通ってた塾でも、鶴瓶の成績はいちばん下（笑）。宿題が出ても、『学校の宿題ができひんのに、塾の宿題なんか無理やわ』と言うて、大きな顔して座ってたわ」（前出の同級生）

中学時代はあまり目立たず

校庭でよく流行歌を歌っていた

別の同級生の思い出は強烈だ。

「小学5年か、6年のとき、クラスの男子がケンカをして、順位を競ったことがあるんです（笑）。鶴瓶は直接参加せず、『次はお前とお前がせい』と、胴元みたいなことをやってました」

進学したのは、のちに赤井英和も入学するボクシングの名門、浪速高校。鶴瓶も同部の門を叩くが、視力低下で退部を余儀なくされる。そして立ち上げたのが落語研究会だ。同級生が語る。

「授業が自習になったりすると、教卓の上に座布団を敷いて、落語をしていました。しゃべりは面白いし、熱心に練習していましたね」

別の同級生は、電話口で苦笑いした。

「授業中、教卓の真ん前の席で、よう下半身裸になっとったわ（笑）。何年もあと、テレビ見てたら、たまたま駿河（本名）が出てて、裸になりよった。今もこんなことしとるんやと思った（笑）」

関西の人気を不動にした2時間半のフリートーク

'70年、鶴瓶は京都産業大学に入学する。大学では2つの出会いが待っていた。まず、入学試験の会場で、のちに妻となる玲子さんと遭遇したこと。もうひとつは、清水国明、原田伸郎と仲よくなったことだ。清水と原田のグループ「あのねのね」は最初期、鶴瓶と玲子さんを加えた4人組だった。

大学は2年で中退。'72年に笑福亭松鶴に入門し、松竹芸能に所属する。ライバル・吉本興業の若手マネージャーだった木村政雄氏（のちに常務取締役）はこう語る。

「当時は、アフロヘアの型破りな落語家でした。私は、鶴瓶は吉本向きだと思って、何度も『おいでよ』と誘った。でも、移籍していたら漫才ブームに巻き込まれて、その陰に隠れていたかもしれませんね」

入門後、鶴瓶は1年のうちにオーディションに次々と合格し、6本のレギュラー番組を持つ。'78年、「鶴瓶・新野のぬかるみの世界」（ラジオ大阪）が始まった。鶴瓶が、関西での人気を不動のものとする番組である。

「ぬかるみの世界」は、鶴瓶と放送作家・新野新によるラジオ大阪の深夜番組。音楽はほぼ流れず、2時間半にわたる2人のフリートークが売りだった。

放送開始から1年後には、「おじん・おばん（寡黙な人・陽気な人）」「雪女（処女のこと）」「メー（メンス＝生理のこと）」といった「ぬかるみ語」や、「有名人のうち、誰が握ったおにぎりを食べられるか／食べられないか」などの話題で盛り上がる「ぬかる民」が急増する。

番組スポンサーを務めたお好み焼きチェーン「千房」社長の中井政嗣氏が、当時のエピソードを振り返る。

「番組の途中でCMを流して、2人のウダウダした話が途切れてしまうのはいけない。だから、CMではなく、番組で『千房』のことを話題にしてもらえればとお願いしました。ところが、1カ月たち、2カ月たっても『千房』の名前が出てこないんですね（笑）」

証言① 清水国明（大学時代に鶴瓶、原田伸郎と「あのねのね」を結成）
結婚式の祝儀の恩を今も忘れず…

鶴瓶は、京都産業大のひとつ下の後輩でした。僕が住み込みでアルバイトをしていた旅館に、鶴瓶と原田（伸郎）があとから入ってきたんです。鶴瓶は、すでに"ぶっちぎりで面白い奴"と評判でした。ネタがウケなかったとき、鶴瓶は笑わせたいあまりにバスの中でウンチをして、手の上にのせて見せたって。昔からそういうブチ切れた奴なんです（笑）。

大学時代、鶴瓶の奥さんの玲子と原田と3人でフォークソングの練習をしていたんだけど、2人は当時からつき合っていてね。鶴瓶は玲子が心配で、毎日練習を見に来ていた。

それで鶴瓶にも歌わせたら、俺以上に音痴で（笑）。結局、アフロヘアで後ろで踊ってましたね。

数年後の2人の結婚式には、その日のイベントのギャラ全額を渡したんです。鶴瓶は「結婚式費用を支払っても釣りがきた」と、いまだに感謝してくれる。神経が細やかで、恩を受けた人は忘れない。その代わり、恨みも忘れない（笑）。性格が完全にねちっこい大阪の"おばん"なんですよね。

しみずくにあき '50年生まれ 福井県出身 『噂の！東京マガジン』（TBS系）レギュラーほか幅広く活動。芸能界きってのスローライフ実践者

入門して間もなくラジオで売れた

『ぬかるみの世界』スポンサーのお好み焼き店「千房」にて

高校の自習時間は教卓の上で落語を

本当に落語家になるとは思わなかった、と同級生は口を揃える

体育祭では女装。同級生の記憶では、鶴瓶はこの直後全裸になった

ボクシング部時代は170㌢、50㌔だったが、退部後は70㌔まで増量

笑福亭鶴瓶の半生「まるわかり年表」

- **'51年** 12月23日、大阪府中河内郡長吉村長原（現在の大阪市平野区長吉長原）に生まれる❶
  本名駿河学。5人きょうだいの末っ子。実家は梱包資材の小売会社を営む
- **'64年** 大阪市立長吉小学校卒業
- **'67年** 大阪市立長吉中学校卒業、浪速高等学校入学
  バスケットボール部を退部後、ボクシング部に入部（フライ級）。視力が0・07まで落ちたことで断念。笑福亭仁鶴や桂三枝（現・桂文枝）の影響で落語研究会を結成
- **'70年** 浪速高校卒業、京都産業大学経済学部入学
  入試でのちに妻となる玲子と出会う。京産大落語長屋（落語研究会）に所属し、高座名・童亭無学を名乗る
  「あのねのね」の清水国明、原田伸郎と出会い、3人で音楽活動を開始
  玲子がボーカルとして加わっていた時期も。鶴瓶は後ろで踊っていた
- **'72年** 大学を中退し、「上方落語界四天王」の一人、六代目笑福亭松鶴に入門❷
  11番めの弟子として「鶴瓶」の名を与えられる
  上方落語協会主催の定席・島之内寄席で初高座
  演目は「東の旅発端」。寄席のいちばん下で一緒に働いていたのが、明石家さんま
- **'74年** 結婚
  仲人は師匠・松鶴。人気絶頂の「あのねのね」の2人のご祝儀は札束だった
- **'75年** 近畿放送（現KBS京都）の『まるぶつWAIWAIカーニバル』の司会に就任
  『独占！ 男の時間』（東京12チャンネル、現テレビ東京）で股間を露出。強制退場
  『ミッドナイト東海』（東海ラジオ）金曜日パーソナリティ
  当初は『オールナイトニッポン』（ニッポン放送）で人気だった兄弟子・鶴光のポルテージの高いしゃべりを真似ていた。普通のトーンでしゃべると、人気に火がついた
  『MBSヤングタウン』（毎日放送）のレギュラーに
  聴取率が10%を超える人気に（同時間帯の占拠率は90%以上）。2万通ものハガキが番組に寄せられるも、'76年放送禁止用語を連発し、2カ月の謹慎処分
- **'77年** 『独占！ 男の時間』最終回に司会・山城新伍の計らいで出演
  山城に「一発芸を」と促され、肛門を見せてスタジオから逃走。敷地内の池に飛び込み、当時の社長が育てていた錦鯉を踏み殺す。同局から無期限の出入り禁止処分
- **'78年** 『鶴瓶・新野のぬかるみの世界』（ラジオ大阪）スタート
  リスナーは「ぬかる民」と呼ばれ、数々の流行語を生み出す
- **'80年** 『ぬかるみの世界』で「（大阪）新世界ツアー」を呼びかける。5千人が集まりパニックに❸
- **'81年** 笑福亭笑瓶が一番弟子となる
- **'82年** 『突然ガバチョ！』（毎日放送）スタート
  明石家さんまと入れ替わりで『MBSヤングタウン』土曜日を担当
- **'86年** 東京に進出
  大阪だけでレギュラー番組の数が17本を超え、大阪の番組ギャラは1回13万円。東京ではいきなり1回120万円
- **'87年** 上岡龍太郎とともに『鶴瓶上岡パペポTV』（読売テレビ）スタート
  打ち合わせもせず、完全なフリートークを2人で繰り広げる
  『笑っていいとも！』（フジテレビ）木曜日レギュラー
  『あっ！ 鶴瓶のあの日に帰り道』（毎日放送）スタート
- **'89年** 『ぬかるみの世界』終了
  『ミッドナイト東海』以来、絶えることなく続いてきたラジオのレギュラーが一本もなくなる
  『えーかげんにせえ！ ホントにねぇ！』（毎日放送）スタート
  半年で終了後、後継番組なし。これを不服として、同局の番組には出ないことを決断
- **'90年** 映画『東京上空いらっしゃいませ』（相米慎二監督）に出演
  相米監督と意気投合。以後、遺作の『風花』まで、相米組の常連として出演
- **'92年** 『ざこば・鶴瓶らくごのご』（朝日放送）スタート
- **'95年** 『鶴瓶の家族に乾杯』（NHK）スタート
- **'98年** 『LIVE PAPEPO 鶴＋龍』（読売テレビ）スタート
  『パペポTV』終了から3カ月、同番組が発展継承を経て再起動
  『鶴瓶のスジナシ』（CBS）スタート
  『たかじんONE MAN』（毎日放送）にゲスト出演
  同局の番組への登場は約9年ぶり。司会のたかじんと飲みながら、さしでトーク。泥酔、号泣
- **'99年** 師匠・松鶴の旧宅（大阪・帝塚山）を寄席小屋「無学」に改装。❹
  松鶴の死後、家を取り壊し、ワンルームマンションを建てる計画が持ち上がる。鶴瓶は土地を買い取り、寄席小屋に改装して、「無学」と名づけた
  「無学の会」スタート
  『MBSヤングタウン』（毎日放送）に日曜日担当で復帰
  当初のサブタイトルは「すわるラジオ」。鶴瓶をはじめ、出演者は町の片隅に座り込み、たまたま出会った人と語り合う
- **'01年** オセロの松嶋尚美と『きらきらアフロ』（テレビ大阪）スタート❺
  日本テレビと吉本興業が制作したドラマ『明日があるさ』に松竹芸能から唯一出演
- **'02年** 春風亭小朝との二人会「芸の女神が微笑んだ！」（国立演芸場）に出演
  小朝のリクエストで『子別れ・下（子は鎹）』『化物使い』を演じる。古典落語に回帰
- **'03年** 小朝、林家こぶ平（現九代目林家正蔵）、立川志の輔、春風亭昇太、柳家花緑と「六人の会」を結成
  以後、毎年100席以上の高座をこなす
- **'04年** 『きらきらアフロ』がテレビ東京でネット放送スタート
  26年ぶりにテレビ東京深夜番組に出演
  上方落語協会理事に就任
  『FNS27時間テレビ みんなのうた』（フジテレビ）で股間を露出
  新宿末廣亭でトリを取る
  「東西落語研鑽会」で松鶴の十八番『らくだ』を口演
  上方落語界を代表する大ネタで、笑福亭一門で松鶴から稽古をつけてもらっていたのは 笑福亭松喬のみ。暗黙の了解で誰も手をつけられなかった
  桂南光、桂文珍とともに「夢の三競演 三枚看板 大看板 金看板」を開催
  落語会としては異例の6千円を超える高額チケットが話題に
- **'05年** 「鶴の間 TSURUNOMA」（日本テレビ）スタート
- **'07年** 『鶴瓶噺』で初の全国ツアー開催
- **'08年** 『第58回NHK紅白歌合戦』で白組司会を務める
  映画『母べえ』（山田洋次監督）に出演。主演は吉永小百合❻
  松鶴も'81年に山田監督作『男はつらいよ 浪花の恋の寅次郎』に出演
  上方落語協会副会長に就任
- **'09年** 『A-Studio』（TBS）スタート
  鶴瓶がゲストを取材し、インタビュアーを務めるトーク番組
  初主演映画『ディア・ドクター』（西川美和監督）公開
  第52回ブルーリボン賞主演男優賞をはじめ、数々の栄誉に輝く
- **'10年** 主演映画『おとうと』（山田洋次監督）が公開
- **'13年** ドラマ『半沢直樹』で、長男で俳優の駿河太郎と共演❼
  『笑っていいとも！』放送中、'14年3月末での番組終了を〝暴露〟
- **'14年** 『チマタの噺』（テレビ東京）スタート
  39年ぶりのテレビ東京制作番組への出演
- **'15年** 新作落語『山名屋浦里』を口演
  タモリが『ブラタモリ』（NHK）で吉原を訪れた際、取材したエピソードをもとに落語化を要請したもの
- **'16年** 『桃色つるべ～お次の方どうぞ～』（関西テレビ）スタート
  鶴瓶の持ちネタ『山名屋浦里』が歌舞伎化される
  親友だった故中村勘三郎の長男・中村勘九郎と次男・中村七之助、自身の長男・駿河太郎が出演

大阪市平野区長吉長原の生家

六代目笑福亭松鶴

パニックを伝える朝日新聞 '80年5月11日（大阪版朝刊）

師匠・松鶴の旧宅

松嶋との息はピッタリ

師弟で山田洋次作品に出演した噺家は初

長男・駿河太郎

証言❷ 新野新（伝説のラジオ番組『ぬかるみの世界』で共演した放送作家）
『ぬかるみの世界』からスタイルは不変

『ぬかるみの世界』を一緒にやっていたときからそうですが、鶴瓶はギャグを言うたり、けったいな顔をしたり、一発芸みたいなものをいっさいしないでしょ。一緒に飲んどっても、雰囲気がいいんですね。自然体で、こっちも気を遣わないし、奴がおると楽しかったですね。たしかに、すぐ裸になるんやけど、あのころはみんな脱いどったからねぇ。

いまも『A-Studio』や『家族に乾杯』は観ていますが、スタイルは変わらないですね。特別なことは何もしていないのに、話の展開、切り替え、突っ込むポイントを見つけるのが非常にうまい。

ファンと写真を撮ったり、サインしたりというのは意識的にしとったかな。「わしはタレントやから」という線引きはないですね。明石家さんまもそうでしょ。さんまは鶴瓶の後輩やから、その精神が受け継がれてるんですね。

しんのしん '35年生まれ 大阪府出身 東宝を経て、放送作家に。写真は'01年、『ぬかるみの世界』がオンライン版で復活したときのもの

じつは、千房には当時から続く裏メニューが存在する。中井社長が言う。

「最初は、番組とは別の場所で鶴瓶師匠が『君ら、千房の〝ぬかるみ焼き〟を食べたか？』と言うたんです。そしたら、リスナーから『ぬかるみ焼き頼んだけど、あらへん』と抗議のハガキが来たのがきっかけでした。リスナーは学生なんで、当時、ミックス焼きが750円だったので、600円にしました」

ぬかるみ焼きはミックス焼きの牛肉抜き。現在でも、千房ではミックス焼きは1千350円のところ、850円で販売している。メニュー表に記載はないが、全店舗で注文できる。

鶴瓶の師匠・松鶴は鶴瓶に落語の稽古をつけたことが一度もなかった。若くしてマスコミの寵児となった鶴瓶と、兄弟子たちとの間のバランスを考慮したためだ。高座からは次第に足が遠のき、いつしか鶴瓶には「落語のできない落語家」というレッテルが貼られた。

鶴瓶は落語への思いを封印し、テレビやラジオに自らの活躍の場を求める。

人気ラジオ番組『MBSヤングタウン』や、テレビバラエティ『突然ガバチョ！』（毎日放送）などの構成を担当した放送作家・演出家の寺崎要氏が当時を振り返る。

「鶴瓶は、発音も滑舌も悪かった。『うぉら、うぉら』とか言ってね（笑）。でも、それが逆によかった。母思いの人で、いつの間にか、お母さんの話をしている（笑）。笑いはもちろん、しんみりとした話もできたので、ラジオでよかったんです。

ですが、テレビでブレイクするまでは少し時間がかかりました。'81年の『鶴瓶と花の女子大生』（関西テレビ）がターニングポイントかもしれません。女子大生を呼んで、トークや旅をする夕方の番組で、テレビ局が本気で視聴率を取りにいくようなものではなかった。でも、鶴瓶は、素人の女子大生の魅力をうまく引き出していた。『鶴瓶の家族に乾杯』（NHK）の原型みたいなものでしょう」

春風亭小朝からの誘いで古典落語にチャレンジ

'86年、鶴瓶は、『突然ガバチョ！』が関西圏以外でも放送されたことをきっかけに、東京進出のチャンスを摑む。翌'87年には『笑っていいとも！』（フジテレビ）に出演を開始。その後の全国的な人気獲得は、上の年表を見れば一目瞭然だ。

芸人としてビートたけし、タモリ、明石家さんまの「お笑いビッグ3」に匹敵する成功を収めた鶴瓶。だが、一方で話芸への探究は続いていた。

'02年は鶴瓶にとって「運命の年」となった。6月、春風亭小朝から思わぬオファーが届いたのだ。

「国立演芸場の二人会で古典落語を演じてみませんか。あなたならできる」

鶴瓶は悩んだ末、依頼を受けた。51歳、古典落語への挑戦が始まる。

「鶴瓶は、昔から『50歳を過ぎたら落語をやる』と言っていました。これまでバラエティで培ってきたことを集約し、自分の力で道を切り拓こうとしている。きちんとした人生設計、戦略も窺えますよね」（前出・木村氏）

落語評論家の広瀬和生氏が「落語家・鶴瓶」の魅力について語る。

「鶴瓶は、当代随一の話芸の持ち主で、自分の身の回りのネタを話すだけの『鶴瓶噺』も抜群に面白い。そんな人が落語をやったら、面白くないわけがない。いま、鶴瓶は『鶴瓶噺』を完成された演目にした『私落語』として磨き上げている。鶴瓶は、かつて『落語をやらない落語家』でした。そんな鶴瓶にしかできないことがたくさんあると思います」

鶴瓶は、大ホールで落語をやるようになってからも、小さな小屋での落語会を欠かさない。それは、日本一の芸人になった今も、学校の教卓の上で演じた〝落語少年〟の心を忘れていないからに違いない。

最初に作った新作は松鶴に理不尽に怒られる実体験「長屋の傘」

第二席

芸能界の縮図！ 鶴瓶の最強人脈40人

全方位にホットラインをもつ鶴瓶。その豪華交友関係の一端をここに紹介する！

①タモリ 『笑っていいとも！』で27年共演した盟友。タモリが吉原で聞いた話を鶴瓶が落語化も。

②山下達郎 36年来の友人でベストアルバムのCMに友情出演する。

③二階堂ふみ 2月、「FRIDAY」が鶴瓶と〝熱愛スクープ〟。後に舞台『スジナシ』の打ち上げと判明した。

④小栗旬 『櫻井有吉アブナイ夜会』（TBS）の飲み会シーンでは、鶴瓶が小栗に突然電話をしても、駆けつけるほどの仲。

⑤青木功 ゴルフ仲間だが、青木が手を抜かないため鶴瓶はなかなか勝てない。

⑥故・立川談志 入院中、見舞いに行くとチンポの話になり、「鶴瓶は出せと言わなくても出す」と言われた。

⑦和田アキ子 故・山城新伍とともに鶴瓶の東京進出の恩人。鶴瓶を自身の出演番組にも招いた。

⑧立川談春 ベストセラー『赤めだか』のドラマ化に尽力。鶴瓶は談春役を二宮和也と考え、そのとおりになった。

⑨大竹しのぶ 『27時間テレビ』（フジテレビ）でさんまと3人でトーク。映画でも共演、ラブシーンもあり。

⑩吉永小百合 映画で何度も共演。会見で「この人となら一緒になれる」と鶴瓶を激賞した。次回は夫婦役に⁉

⑪笑福亭仁鶴 松鶴一門の総領弟子。鶴瓶も「何言うてもおかしい」と尊敬し、自らの会にも招いている。

⑫三浦友和 鶴瓶が家に飲みに行くと、なんと山口百恵が歌ってくれたとか。

⑬故・やしきたかじん 無名時代からの40年来の親友。没後、「つるべえ」と書かれた疑惑のメモが話題になった。

⑭ビートたけし 弟子入りが同時期で、近年も2人だけの番組で共演。

⑮故・中村勘三郎 大親友だった。いまでも死のショックを引きずっている。

⑯中居正広 飲み仲間で、亡くなった中居の父をタモリ、松本人志とともに見舞う。中居も鶴瓶を「ああいう人になりたい。うらやましい」とリスペクト。

⑰吹石一恵 福山雅治との仲を取り持ったと報道されるが、鶴瓶は否定。だがメールで結婚報告を受けるほどの仲。

⑱福山雅治 鶴瓶は自らライブに行くほどのファンで「あの顔、あの声、あのギター、完璧」と感動。

⑲志村けん 番組の交流も多く、志村の母の葬儀で、柩の中に贈り物を入れた。

⑳さだまさし 30年来の友人。『鶴瓶の家族に乾杯』はもともとさだと鶴瓶の番組。さだは現在も主題歌を担当。

㉑松本人志 「生まれ変わったら鶴瓶になりたい。真逆の人だから」というほど心酔。鶴瓶も実力を評価している。

㉒上岡龍太郎 最初こそ鶴瓶を嫌っていたが、才能を認め『鶴瓶・上岡パペポTV』は11年続いた。

㉓西川美和 映画監督。『ディア・ドクター』では、鶴瓶を主演に抜擢。国内の映画賞を総なめにした。

㉔樹木希林 ドキュメンタリー番組で共演し、鶴瓶は珍しく「安保法案反対」という政治的意見を披露。

㉕代々木忠 78歳にして現役のAV監督。鶴瓶は「ヨヨチューの作品が好き」とファンを公言。

㉖故・相米慎二 映画監督。『東京上空いらっしゃいませ』で意気投合し、以後、遺作『風花』まで全作品に出演。

㉗aiko 歌手。鶴瓶がファンでライブを観に行き、テレビで話したことが『瞳』という曲を出すきっかけになる。

㉘谷村新司 ラジオ『MBSヤングタウン』のパーソナリティ同士。

㉙明石家さんま 鶴瓶の師匠・六代目松鶴とさんまの師匠・松之助は兄弟弟子。さんまは鶴瓶を兄さんと呼ぶ。

㉚松嶋尚美 15年以上続く『きらきらアフロ』の相方として信頼されている。鶴瓶と同じ系列の事務所に所属。

㉛所ジョージ 鶴瓶が初めて買った車・フォルクスワーゲン タイプ3は所が選んだ。

㉜南原清隆 鶴瓶のライフワークを「私落語」と命名。鶴瓶は南原の相方・内村光良の監督作『金メダル男』に出演。

㉝イチロー テレビ番組でイチローのことを語ると、後に本人から「盛りすぎ」とメールでダメ出しされる。

㉞鳥山明 鳥山が鶴瓶を『Dr.スランプ』で描き、ラジオや雑誌での対談が実現。

㉟波瑠 『A-Studio』の元アシスタント。『あさが来た』（NHK）でブレイクし、ゲストとして番組に凱旋出演。

六人の会（㊱春風亭昇太㊲立川志の輔㊳柳家花緑㊴林家正蔵㊵春風亭小朝） 鶴瓶が50歳を過ぎて古典落語に打ち込むようになったのは、小朝の会にゲストで出たことがきっかけ。私落語「青木先生」ができる過程では志の輔・昇太に相談している。

キダ・タロー '30年生まれ 兵庫県出身 「浪花のモーツァルト」の異名をもつ作曲家。2000曲以上のテーマ曲、CM曲、企業社歌を手がける

証言③ キダ・タロー（鶴瓶と親しい作曲家）

顔を見たら、「アホ」とからかい合う仲

私はね、一回あの男（鶴瓶）を殺しかけたことがあるんです。

20～30年前のことですが、私が大阪の朝日放送の3階から外を見てたら、当時向かいにあったプラザホテルから鶴瓶がこっちに歩いてくる。全開できない窓だったので、半分開けて「鶴瓶のアホ、鶴瓶のアホ」と言うたんです。

ところが、鶴瓶は聞こえていない。周りの目もあるので、私も格好がつかない。それで傍にあったクリスタルの花瓶を鶴瓶に向かって投げた。投げた瞬間に「しまった！」と思ったのは、鶴瓶の頭のほうに向かって落ちていったからです。「うわっ」と思って、現場に行こうと思ってエレベーターに走った。そしたらエレベーターの扉が開いて、鶴瓶がニコッと笑って花瓶を持って立ってたんです。このときばかりはホッとしましたわ（笑）。

会うて「アホ」言い合うのが楽しみです。

テレビ局関係者が語る「鶴瓶が好かれる理由」

なぜ鶴瓶はこんなに多くの共演者やスタッフから愛されるのか。前出の木村政雄氏が語る。

「鶴瓶ちゃんの魅力は、あの人懐っこい笑顔。『形状記憶合金で、いつでもこの顔をできるんや』と本人も話しています（笑）。『A-Studio』で、インタビュアーをしていますが、ゲストの話を面白い話に仕立てているのは、彼のなせる業。相手を気持ちよくさせて、最後は自分に持っていくというタイプだから、ゲストの出演者も安心していられると思います」

NHK関係者も実力を認める。

「ほかの大物タレントのように出しゃばらず、制作側が求めているものを確実に引き出してくれ、プロデューサー、スタッフも含めて、信頼は厚い」

制作会社関係者は、「たけしは、絡むなら鶴瓶とがいいと言っている。わざとらしくないし、それでいてペースがわかっているのでやりやすいのだろう。オセロは、中島知子だけが売れたとき、今後の活動に悩む松嶋尚美の相談に乗り、その後もよく面倒を見ている」。

鶴瓶のもとには、『家族に乾杯』のロケで知り合い、連絡先を交換した全国の一般人からの電話が引きも切らない。そのひとつひとつに、鶴瓶は丁寧に対応しているという。

FLASH

鶴瓶を学べ！

証言④ 笑福亭笑瓶（鶴瓶の一番弟子）

ファンへの「覚えてるよ〜」はホンマやった

芸能界に憧れていた僕が感銘を受けたのが、御師匠（鶴瓶）と新野新先生がやっていた深夜のラジオ番組『ぬかるみの世界』でした。御師匠に進路を相談しようと、番組の出待ちをして直談判。午前3時半に初めて会った御師匠は、アフロヘアに照明が当たって、サイババみたいに後光がさしていました（笑）。いろいろな難関を突破し、1年半後に入門させていただきました。

優しすぎるぐらい優しい方。ラジオの公開収録を終えて、御師匠が「ほなお茶飲もうか！」と言うと、ゾロゾロ人がついてくる。いろんな方がいらっしゃるから、ちょっと怖いじゃないですか。御師匠はその人たちの中に躊躇なく埋没するわけですよ。その突出した優しさ。そして、そこでおもろい話が生まれるかもしれないと期待している貪欲さ。その2つをあわせ持つ、プロフェッショナルな姿勢を感じていましたね。

御師匠がファンにかける「覚えてるよ〜」という言葉は、関西ではものまねの定番になるくらい流行りました。あれね、ホンマなんです。高校生だったファンが40代になったときも覚えてはるんですよ。これはすごい記憶力というか、ひとつの才能。御師匠の頭の中には、顔認証のコンピュータがあるんやないかと思いますわ。でも御師匠も芸能界で40年以上になりますから、そろそろバチバチバチキュ〜ンとダウンしてしまうかもしれへんね（笑）。

しょうふくていしょうへい　'56年生まれ　大阪府出身　8月から『FINEDAYS！』（東海ラジオ）水曜日13時〜16時を担当

写真・福田ヨシツグ、馬詰雅浩、本誌写真部、朝日新聞

ひと夏じゃない恋
グラビア界を牽引する絶品ボディは
夏が過ぎても秋が来ても、飽きません！
柳ゆり菜
Yurina Yanagi

Yurina Yanagi

●やなぎゆりな　22歳　'94年4月19日生まれ　大阪府出身　T165・B83W59H87　ドラマ『きみはペット』（フジテレビ系で放送予定）、映画『彼岸島 デラックス』（10月15日公開）、『恋妻家宮本』（'17年1月28日公開）、『チア☆ダン』（'17年公開）に出演と女優業に邁進。'17年カレンダーが発売決定とグラビアも絶好調。そのほか最新情報は、公式ブログ（http://ameblo.jp/yanagiyurina）にて

写真◉中山雅文

スタイリスト・伊井田礼子
ヘアメイク・新井祐美子

ミスFLASH 2012
小松美咲
『PON!』の元お天気お姉さんが4年ぶりにグラビア復活！
美しく
咲き
ました

マーメイドエロス

最新写真集から独占先行入手！

いつもと違った場所だから、
いつもより大胆に…

紗倉まな

Profile

こまつみさき　24歳　'92年4月18日生まれ　静岡県出身
T165・B80W59H86　ミスFLASH2012グランプリ受賞。'14年～'15年に『PON!』のお天気お姉さんとして出演。テレビ、舞台などで女優として活躍中。そのほか最新情報は、公式ブログ「Brilliant days」にて

写真◉木村晴
DVD『みさんぽ』はイーネット・フロンティアより
10月21日に発売

発売イベントが10月30日（日）14時から
東京・秋葉原ソフマップアミューズメント館８Fで開催

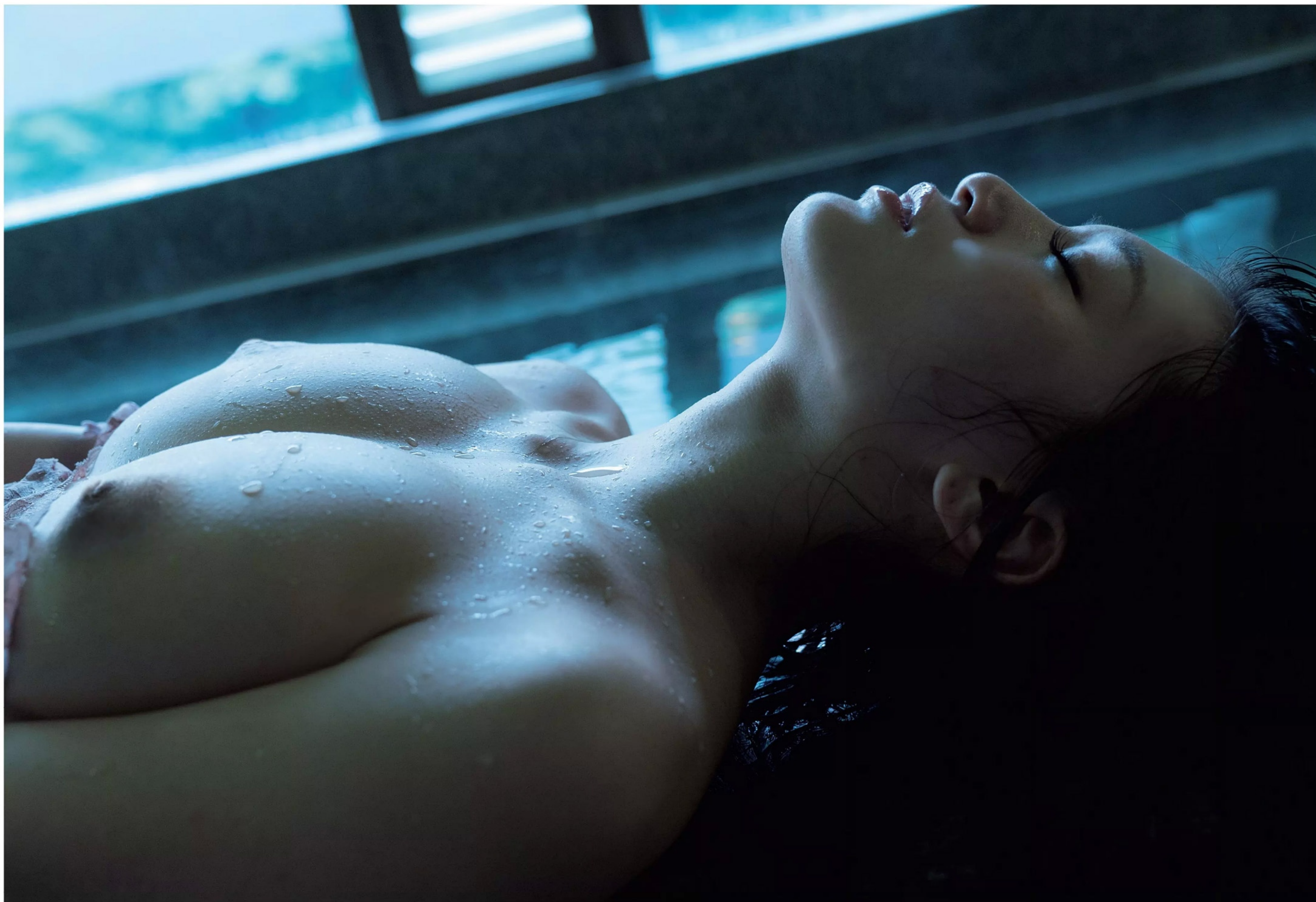
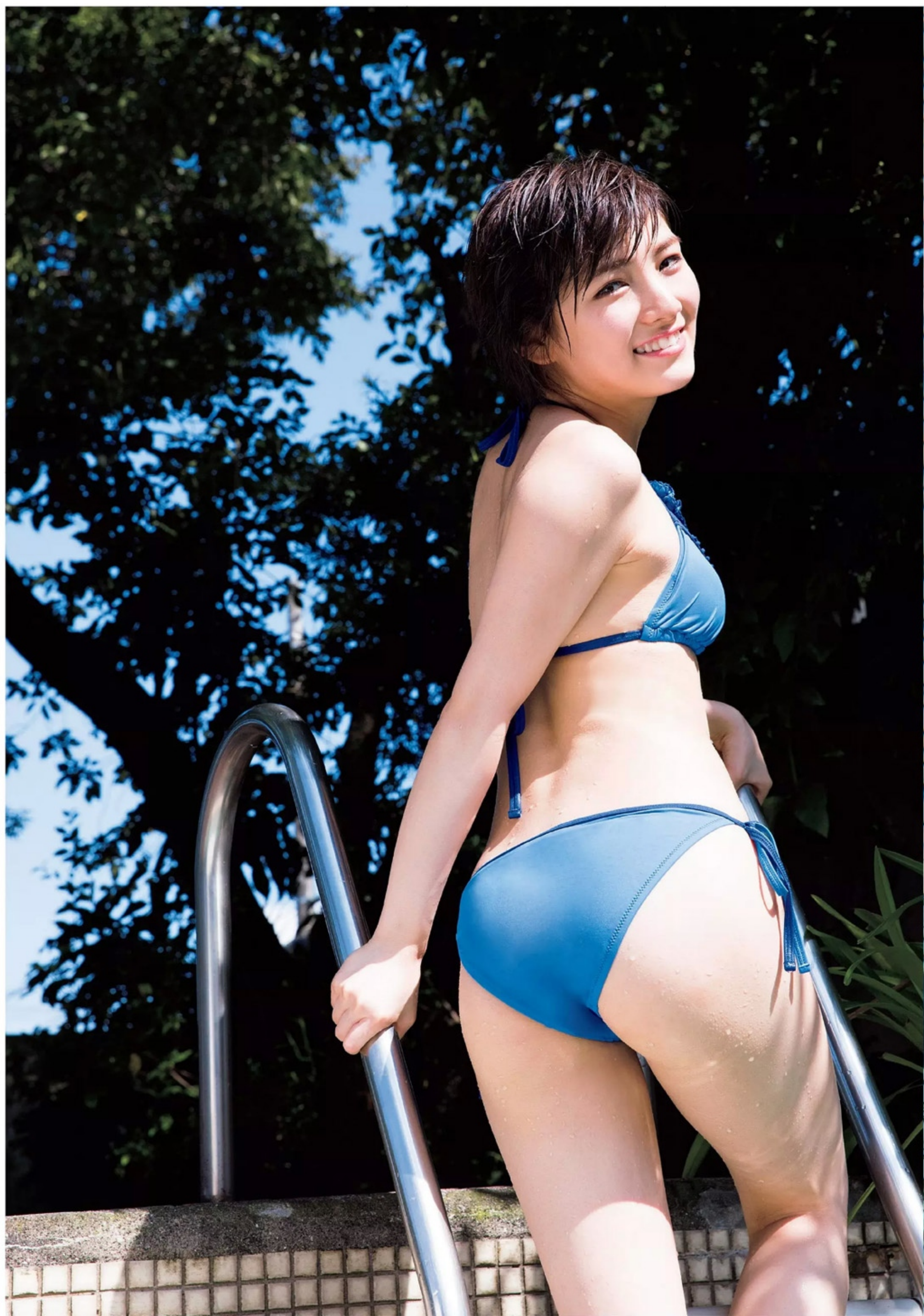
Mana Sakura

さくらまな　23歳　'93年3月23日生まれ　千葉県出身　T160・B89（F）W58H89　「DMM.R18アダルトアワード2016」でメディア賞を受賞。今年2月には、自身初の小説『最低。』を発表した。今回はグアムロケで撮り下ろした写真集の未公開カットを独占公開。2017年壁掛けカレンダー、卓上カレンダーがともにハゴロモより10月中旬発売予定

写真◉上野 勇

写真集（タイトル未定）が徳間書店から10月31日に発売

ふたり浸っていく…
台湾でも愛される彼女と今日だけは2人きりの濡れ事
「アジア席巻ヌード!」波多野結衣
Yui Hatano
はたのゆい 28歳 '88年5月24日生まれ 京都府出身 T163・B88W59H85 '08年にAVデビュー後、数多くの作品に出演。現在では日本にとどまらず海外にも活動の場を広げている。最新作『変態マゾヒスト ボンテージ嬢 イラマチオ調教 波多野結衣』が9月16日に発売。写真集『君といた夏』(徳間書店)も好評発売中
写真◉植野恵三郎

高橋しょう子
たかしょー
日本最高の
抱きたいカラダ
あのトップグラドルの
パーフェクトGカップを
思うがままに
一泊二日妄想撮り下ろし！
◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

なぁちゃんのプライベートがまるわかりQ&A

Q1 ショートカットにした理由は?
思い立っただけといえばそれまでなんですけど（笑）。自分の何かを変えたいと思って、舞台終わりの翌日に切りました。みんなびっくりしましたよね？ しばらくはショートでいきます。

Q2 休日の過ごし方は?
基本、二度寝します。お休みだから出かけよう、というのはないです。とくに夏とか外に出たくない。インドア派です。

Q3 ストレス発散方法は?
自分自身にLINEします。昔使っていたスマホのアカウントが別にあるんです。たとえば、電車で足を踏まれたら、「今、足踏まれたんだけど！」って自分にLINEする。一生、既読はつきませんが、心がスッとします（笑）。

Q4 朝起きて最初にすることは?
アラームが鳴ったら、アプリ「755」を開いて「おはよう」って入れます。「755」にメッセージが入ったら、それがガチで起きた時間です。

Q5 眠れない夜、どうやって過ごす?
眠くなるまでスマホをさわってます。メンバーのTwitterを見ることが多いです。

Q6 カラオケの十八番は?
小さいころからの定番曲は『残酷な天使のテーゼ』。ボーカロイドやアニソンが多め。一人カラオケが好きです。

Q7 好きなテレビ番組は?
『幸せ！ ボンビーガール』は必ず録画して観ています。

Q8 好きなタイプの男性は?
動物が好きな人。器が大きくてキレない人。たとえば、「ドライブしてます→渋滞してます…」って、そこでイライラする人はイヤです。お父さんが渋滞するとイライラする人なので、絶対、お父さんとは結婚できないな、って思ってます（笑）。見た目は、ワイルド系の人が苦手なので、脱毛してるような人。色素が薄い人。

Q9 理想のデートは?
映画を観て、ショッピングして…。日常的なデートがいいです。

Q10 苦手なことは?
字を書くのが苦手です。びっくりするくらい下手。すごくコンプレックス。

Q11 今年いちばん嬉しかったことは?
（渡辺）麻友さんに、「金髪ショートめっちゃかわいいね」って褒められたこと。舞台が終わったあと2週間だけ金髪にしたんです。美容師さんにうまく伝えられなくて「明るくしてください」と言ったら金髪になっちゃった（笑）。

Q12 最近、怒ったことは?
ぷんぷん？ あんまり怒ることはないけど、電車でもう一人座れるのに、動かない人。マナーの悪い人を見ると、ムッとします。

Q13 最近、泣いたことは?
橋本耀（ひかり）ちゃんの舞台『大きな虹のあとで～不動四兄弟～』を観てめっちゃ泣きました。あと、動物系に弱いので、番組の中で動物が死んじゃったら大泣きします。

Q14 幸せだなと思うのはどんなとき?
美味しいものを食べてるとき。チョコクロワッサンと、ふわふわかき氷が大好き！

Q15 AKB48に入ってなかったら?
オーディションに落ちていたら、お医者さんを目指してたと思います。

Q16 AKB48メンバーで彼女にするなら?
私が男だったとしたらってことですよね。（木﨑）ゆりあさんがいいです。ツンデレな感じが魅力。

Q17 AKB48メンバーと結婚するなら?
島田（晴香）さん。超美人だし、料理も家事もできる。女子力が高い！

Q18 読者にひと言!
見てくださって、ありがとうございます！

Profile
'97年11月7日生まれ　神奈川県出身　AKB48チーム4の副キャプテン。'12年、AKB48第14期研究生オーディションに合格。今年6月、第8回総選挙で第14位。7月、舞台『マジすか学園～Lost In The Super Market～』にカタブツ役で出演。最新シングル『LOVE TRIP／しあわせを分けなさい』が発売中

センターを狙うより エースを目指したい

私は渡辺麻友さんに憧れてオーディションを受けました。小学生のころ、兄と妹の影響でAKB48を知って、歌を聴くようになって。麻友さんの握手会に参加したこともあります。そんな私が、AKB48に入れたのは奇跡です。

今年の選抜総選挙で14位をいただき、初めて16人選抜に入ることができました。AKB48に入って4年。なんでも3年やってみないとわからないといいますが、私は4年かかりました。諦めず、続けることが大事なんだな、と感じています。選抜メンバーとしてのお仕事は、毎日、緊張感がすごい。先輩たちとの実力の差を突きつけられるので、正直、辛いこともあります。でも、ファンの方に選んでいただいたので、期待に応えられるようにしなきゃ、という気持ちでいっぱいです。

夢はミュージカル女優ですが、今は、AKB48の活動に集中して、ゆっくり着実に前へと進んでいきたい。センターを狙うというより、エースを目指したい。もちろん、いつかはトップになりたいけど、今は、センターじゃなくても輝ける人になりたい。もし、私に興味を持っていただけたら、劇場公演や握手会にチラッと遊びに来てくださいね。

写真◉中山雅文
スタイリスト・森 千鶴子
ヘアメイク・白石久美子

直筆サイン入りチェキを抽選で2名様にプレゼント!

ご希望の方は、下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業を明記のうえ、〒112-8011（住所不要）光文社FLASH編集部「岡田奈々チェキプレゼント」係までお送りください。締切りは9月27日（当日消印有効）。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号のほかの懸賞に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用します。

FLASH
岡田奈々
応募券
1393号

45歳からのSEX大革命
特大スペシャル

美熟尻は「至高の果実」なり

食欲の秋、スポーツの秋、美熟尻の秋!
大きさ、たるみが増して〝最高の食べごろ〟に

本誌恒例の「中秋の名月」（今年は9月15日）にかけた名ケツ企画。今回は美熟尻特集をお届け。絶妙な垂れ具合によって形成される〝美熟尻〟は奇跡的なバランスによって保たれていた。その魅力を多角的に検証する！

ケンドーコバヤシが選ぶ！

「俺の美熟尻ベスト10」

性の目覚めはアラサー女性だった!

1位

パンツの中に当たり牌が入っているはず!

「見事な曲線美と迫力です。たまらないのは真ん中のパンティのふくらみ。麻雀牌が入っているのではと思わせる存在感。当たり牌だといいですが」（ケンドーコバヤシ、以下同）

2位

チョロQを使って、このお尻島を目指す

「上半身と下半身の折れ曲がりがお尻を際立たせています。上陸魂をくすぐるお風呂に浮かぶ魅惑の島。手持ちのチョロQをすべて持ってきて、頂上に登れるかレースをしたい」

3位

30代が穿いてこそのセクシー下着ですよ

「このセクシーランジェリー、20代が着用して様になると思います？　これはＯＶＥＲ30の方が穿いてこそ。男でいえばシンプルなボタンダウンシャツ。大人の味わいですね」

4位

一日中外で働いた後のムレムレ尻

「モワッとムレた感じがいちばん伝わる写真。注目はパンストの中心線と、お尻の割れ目がズレていること。今日一日、働いてきたんやろなあと思わせるストーリー性がそそります」

5位

若いコには負けない。これが熟尻の気概だ

「3位とは真逆で、ティーンが選んでもおかしくない可愛い下着に、若いコには負けないぞという気概を感じます。お寿司に手をつけず、膝の下には座布団を置く配慮。ＴＨＥ美熟女」

6位

人生で見てきたなかで、いちばんきれいな楕円形

「お尻のなかでも特に横に広がったお尻が好きなんですよ。このお尻の形は今までの人生で見たなかでいちばんきれいな楕円形です。今から国立競技場のデザインをこれにできませんかね？」

7位

35年ローンのお家でカオスなお尻見せ

「この写真は完全にストーリーで選びました。35年ローンで買った家。まだ2年ぐらいしかたっていない。旦那が働きに出た後、裸エプロンで料理する妻。このカオスな感じがいい」

8位

お尻って、こんなにも横を向けるのか

「お尻をここまで外側に向けられるのかという、熟尻の可動域に感動しました。この女性の隣に座るよりも、まさしくカメラの位置に座って眺めたい。タイトスカートも好きです」

9位

交差しながらしたたる水を飲みたい

「お尻自体は水も弾いて若そうです。ただ、左右のお尻を伝ってきた水が、最後に交わっているのに目を向けてほしい。これはアートですよ。マラソンの給水所に置いて飲みたいです」

10位

派手な下着と恥じらう仕草のギャップが最高

「赤いド派手な下着に包まれた尻を突き出しつつも、顔の向きからして、大丈夫かな？　とこちらの反応を窺う不安げな気持ちが読み取れる。築30年の安いラブホっぽさもいい味です」

「私は性に目覚めたときから今までずっと、28歳から38歳の女性がストライクゾーン。張りつめていた体がほんの少し緩んだ年ごろが、もっとも女体の柔らかさを感じられますから。井手らっきょさんの登場した前回の熟尻特集（16年6月28日号）も読みましたが、熟尻の素晴らしさに感銘を受けましたね。私はまだまだ若輩者なので、胸に目がいってしまうことも多い。そこでらっきょさんに、お尻もこんなに奥深いんだぞと教えられた気がしましたよ。今までいちばん感動した熟尻は、高島礼子さんのお尻です。とある番組のひな壇で、高島さんが1列め、私が3列めでしたが、ずっとお尻を見てました。美しいS字ラインの先にきゅっと引き締まった小ぶりな果実。美熟尻、最高でした」

Profile
けんどーこばやし　'72年7月4日生まれ　大阪府出身　'92年に11期生として大阪NSCに入学。'03年からピン芸人として活躍し、現在も複数の冠番組、レギュラー番組を抱える

写真◉横山こうじ　写真集『つましり』はオークスより発売中

美熟尻 二大・美熟尻グラドルの秘ケツをシリたい！

脊山麻理子

写真◉木村 晴
DVD『永遠の青春白書35夏』はイーネット・フロンティアより発売中

局アナ時代はお尻がイヤでした

——局アナから転身しグラビアもこなす脊山麻理子さんですが、昔からスタイルには自信がありましたか？

特にグラビアをやろうなどと見すえていたわけではなかったです。でも、10年前の局アナ時代からずっとジムで体を鍛えていたので、スタイル維持には気を遣っていました。

——初グラビアを披露したときは、前の職場の人から感想を聞きましたか？

日テレ時代にお仕事をしたスタッフさんたちから「そんなにスタイルがよかったなんて知らなかった」と驚かれることもありました。

——皆さんさぞかし驚かれたでしょうね！　ところで、もともとお尻には自信がありましたか？

昔はお尻が大きいことがコンプレックスでしたよ。ウエストで合わせると衣装が入らなかったりするんです。でも、グラビアの現場では女性っぽいお尻と褒められるので、かなり自信を持つようになりました。あと、外国人みたいなお尻をしているって言われることもあって、衣装は今、イギリスのブランドのものを買ってるんです。

——逆境だったんですね！　今は美尻に磨きをかけているんですか？

ジムのトレーナーさんと相談して、男性に好まれるような、ほどよい肉づきのお尻を目指しているんです。

——計画的に考えているところがさすがプロです！　ところで、どのようなお尻を目指して体をつくりあげようと考えていますか？

単純に大きければ女性っぽい美熟尻になるわけではないんですよ。そこで私が理想だと思うのがプロレスラーなんです。プロレスラーは闘うために鍛えた筋肉の上に脂肪をつけていくじゃないですか。グラビアだって同じで、筋肉がある上に脂肪をつけるから、素敵なお尻になるんです。

——アスリートに取材をしている気分です！　頑張ってつくりあげた体やお尻はぜひ見てほしいですか？

ぜひとも見てください！　お尻推しグラビアのよさに目覚めてください！

Profile
せやままりこ　36歳　'80年4月8日生まれ　東京都出身　T165・B84W57H84　'04年にアナウンサーとして日本テレビに入社し、'10年に退社。フリーアナウンサーとして活動中

浜田翔子

写真◉原田武尚
DVD『こいごころ』はイーネット・フロンティアより発売中
発売記念イベントが9月18日(日)18時から
東京・秋葉原ソフマップアミューズメント館にて開催

ケア不要の天然尻は母親譲りです

——今年30歳を迎えて、熟尻の仲間入りを果たした、〝はましょー〟こと浜田翔子さんですが、熟尻といわれることに抵抗はありますか？

周りの方は「全然〝熟〟じゃないよ」って声をかけてくれるんですけど、私にはまったく抵抗がないです。なにより12年もグラビアをやってきたなかでお尻のブームが来たのは初めてだと思うので、嬉しいです！

——長くグラビアをやっているけど、何かお尻のエピソードはありますか？

昔、少年誌の表紙をやったときに、私だけお尻が写るように全身のカットが使われたんですよ。なので、表紙なのに全然顔が目立たなかった（笑）。

——それはいいものを持っているがゆえの苦悩ですね…。ところで、お尻が魅力的なのは昔からなんですか？

昔からなんです！　私のお尻は20歳ぐらいから熟していたみたいで（笑）。10年ぐらいずっと熟尻だったんです！　あと、私、ネットとかで自分の評判とか見ちゃうんですけど「ほどよく垂れているのがいい」って褒めてくださる方も多いんです。

——やはり評判なんですね！　じゃあ、お尻には気を遣っているんですか？

いや、それがトレーニングとかはほとんどしていなくて。今はお風呂に入るときにマッサージやボディクリームを塗ったりはしているんですけど、昔はほんとに何もしていなかったんですよ！　今思うと恐ろしいです。

——でも、ずっといいお尻のままなんですね。ほかに秘訣がありますか？

じつは私の妹（モデル・浜田コウ）も美尻なんですよ。そして、お母さんも、お父さんが惚れちゃうくらい美尻なんです。だから、私の美尻は遺伝子のおかげかもしれない！

——家族で美尻とはなんて羨ましい！　ぜひとも、一家で熟尻特集に出てほしいですね～。最後に翔子さんは自分のお尻についてどう考えてますか？

胸があまりない私にとってはグラビアでの武器なんです！　あと、せっかくのお尻ブームを逃したくないです！

Profile
はまだしょうこ　30歳　'86年1月1日生まれ　京都府出身　T157・B80W54H83　'03年にレースクイーンデビューし、人気を博す。現在はアイドルユニット「gra-DOLL」としても活動中

熟美尻
白木優子が実演！「尻を生かした極上プレイ」
パンツの食い込ませはマスト前戯だ！
「パンツを上に引っ張られ、わざと食い込まされるとスイッチオン。アソコへの刺激はもちろん、弄ばれている感覚に濡れてしまうんです」（白木優子、以下同）
秘密のキスマークは、愛の証しだと感じる
「自分では直接見ることのできない場所にキスマークをつけられると、〝お前は俺のものだ〟と所有の刻印を押されたようで嬉しいです」
優しく撫でられた後のスパンキングが好き
「優しく撫でられながら、突然ぴしゃりと叩かれると思わず声が漏れ出てしまいます。バックで挿入しているときにも叩いてほしい。でも痛すぎるのはダメですよ」
やっぱり立ちバックでガンガンつかれたい
「立ちバックは〝犯されている〟感じがしてMの私にはたまりません。洗面台やキッチンなど変わったシチュエーションでできるのも魅力のひとつだと思います」
テーブルに体を預けて激しいバック
「上半身をテーブルに預けることで、どこにも力を入れる必要がなく楽なんです(笑)。挿入されているところに神経を集中できるので、より敏感に、深くセックスを楽しめるんです」
背面騎乗位でお尻をこじ開けられたい
「ぱっくりとお尻を開いて、接合部を露わにしてほしい。それを後ろからじっくり見られているのかと思うと興奮して、激しくシリンダー運動してしまいます」

強烈な上昇志向を生んだコンプレックスの原点

蓮舫 二重国籍「矛盾」を徹底追及

民進党代表選出馬会見で。二重国籍の指摘を受けた当初は「意味がわかりません」と回答

「週刊宝石」'87年9月18日号より。5秒で立ち直る、ところがセールスポイントと語っていた

「ときどき中国人だったり、日本人だったりするんです」
エスノ・フェースが妖しい魅力の'88クラリオン・ガール

謝蓮舫(19歳)

矛盾① 日本国籍取得後、「謝」姓を表記しているのはなぜ?

事務所回答は…
「これはクラリオンガールのときのイメージ戦略のひとつのキャッチコピーだったと記憶しています」'85年に日本国籍を取得し、当時の本名は斉藤蓮舫であったはずだが…

「彼女はまったく変わっていない。人の意見は聞かないし、『謝ったら負け』と考えている。釈明会見で見せた悲痛な面持ちやコメントも、被害者的な立場を"演出"しているように見えた」

「二重国籍問題」に揺れる民進党の蓮舫参議院議員(48)に対し、作家の亀和田武氏(67)はそう感想を述べた。'90年代、ワイドショーの司会で共演していたころの印象そのままだという。

蓮舫氏の圧勝で決まりに見えた、民進党の代表選。しかし直前になって、その蓮舫氏に「台湾籍を放棄していな

美熟尻

加齢による骨盤の変化で"黄金比"になる!

むっちり、しっとりの美熟尻はどのような構造を持つのだろうか。その疑問に答えてくれたのは、エステサロン「Ru-Sa」の金子潤院長だ。

「加齢によりお尻の形が変化する原因は、おもに3つあります。ひとつめは、骨盤の歪みです。骨盤の骨自体は、15歳ごろまでに完成した後、変わることはありません。しかし、仙骨と腸骨の間にある仙腸関節というものが、加齢によって徐々に開いていきます。結果的に骨盤自体が横に広くなり、ぼってりとしたお尻になります。多くの場合、関節が均等に開くことはありません。頻繁に脚を組む、猫背など、姿勢の悪さのために歪むのです。その歪みは左右のお尻の形に違いをつくってしまうなどの悪影響を与えます。

2つめは、骨盤底筋群という骨盤内部にあるインナーマッスルの低下です。この筋肉は骨盤の底にあり、膀胱・膣・子宮・直腸といった内臓を支えます。この筋肉が加齢によって痩せ衰えると、内臓が下がり、お尻も垂れてきます。特にハイヒールを常用すると、ふくらはぎの筋肉だけで踏ん張るようになり、骨盤底筋群やお尻の筋肉を使わなくなってしまうためです。

3つめは、脂肪がセルライトへ変化することです。年を重ね、冷え症やむくみなどの循環障害になると、脂肪細胞がコラーゲンに包まれてセルライトになります。細胞の大きさが均等でなくなるため、表皮にもその影響でデコボコが現われてしまうのです」

加齢により数々の変化を遂げるお尻。では美熟尻の条件とは何だろうか。

「仙腸関節を整えて骨盤の歪みを解決し、骨盤底筋群がほどよく機能し、セルライトのないお尻です。若くて引き締まったお尻と、垂れ下がった高齢のお尻。その間にある絶妙な状態を"美熟尻"と呼ぶことができます」

美熟尻は奇跡の賜物だったのだ!

Profile
しらきゆうこ 40歳 '76年1月25日生まれ
岐阜県出身 T150・B84W59H85 AV女優として活躍する一方、今年8月にユニット「オトナ。エスプレッソ」でCDデビューした

写真・岩松喜平 ヘアメイク・富田実希

矛盾②
「そうです。私は、二重国籍なんです。父は台湾で、」

'92年4月、『3時にあいましょう』（TBS系）のメインキャスターに抜擢された

「週刊現代」'93年2月6日号より。母は日本人かと聞かれて

事務所回答は…

当時は二重国籍だったのかを質問すると、「『台湾の父、日本人の母のハーフ』」であるという趣旨のことを、『二重国籍』と表現しているように思えます」

矛盾③
「自分の中で〝これだ〟と言えるものは中国人であるというアイデンティティー」

'95年、『朝まで生テレビ』（テレビ朝日系）100回記念パーティにて、憧れの田丸美寿々氏と

「グラツィア」'99年8月号より。北京留学の動機について

事務所回答は…

「日本国籍を取得した後も、父の育ったバックグラウンドは否定していません。ハーフなのに、その父が話す中国語が話せないことに物足りなさを感じていたことを話したものと思います」

矛盾④
台湾籍から帰化

'04年、参院選初当選を果たし政治家デビュー。初登院した7月30日、議事堂前でニンマリ顔

「コスモポリタン」'95年4月号・「週刊大衆」'04年9月27日号・「週刊エコノミスト」'07年4月1日号各誌より、経歴に関する記述で。帰化と国籍取得の手続きは異なるため、正確に表記するなら「国籍取得」がふさわしい

事務所回答は…

〝国籍取得〟表記でない理由として、「国籍法改正施行によって日本国籍を取得したことを、プロフィールの字数が限られている中で一般的にわかりやすい言葉を使ったものです」

いのではないか」との疑惑が持ち上がった。台湾人の父と、日本人の母親の間に生まれた蓮舫氏は「'85年に日本国籍を取得」「高校生のとき、父と台湾の駐日代表処で台湾籍放棄の手続きをおこなった」と釈明したが、一方で「念のため台湾籍放棄の書類を提出した」とも述べた。

「台湾籍を抜いていなかったとしても、刑事罰にあたることはないが、日本の国籍法では、外国籍離脱の努力義務を定めている。政治家としては大きな問題と考える議員もいて、民進党内では動揺が走っている。仮に台湾籍から抜けていなかったら、外国籍を持ったまま日本を指揮する立場になっていたのか、という批判からは逃れられない。これで彼女の総理の夢は潰えたといえる」（政治部デスク）

責任は蓮舫氏本人だけでなく、民進党そのものにまで及ぶ可能性がある。

「米国ではオバマ大統領が出生問題を問われ、ハワイ州の出生証明書を公表したことがありました（出生時に米国籍がなければ米国の大統領にはなれないため）。また小池百合子都知事も学歴詐称を疑われ、カイロ大の卒業証明書を公表しています。このように政治家は、客観的証拠を積極的に出していかなくてはいけない。でないと有権者に説明できないですよ」（民進党中堅議員）

'97年、蓮舫氏は雑誌「CREA」（文藝春秋）で自身を「台湾籍だ」と発言。一方で選挙公報などでは、「'85年に（日本に）帰化」と記していた。このことについて蓮舫氏は「台湾籍『だった』を編集で削られた」と弁解したが、このほかにも彼女の国籍に関する発言には、多くの矛盾がある。本誌はその言動について、蓮舫氏に説明を求めた（上記参照）が、「二重国籍問題」の解決にいたる回答は得られなかった。

ハイレグ水着で投げキッス 成り上がり蓮舫の原点

キャンペーンガールから、キャスター、そして政治家へと突き進んできた蓮舫氏。その上昇志向の原点について、国籍で苦労した経験があると、彼女自身は雑誌のインタビューで語っている。

「国籍のことをプラス要素に向けようと思っても、日常生活にマイナス要素が多すぎて、どこか消極的になりがちでしたね」「コンプレックスがあることで、何か努力できるのなら、あったほうが人間強いってことですよね」（「コスモポリタン」'95年4月号）

かつて彼女のイメージビデオを撮影したAV監督の村西とおる氏（68）は「ハイレグ水着を着て、頼みもしないのに投げキッスもしてくれました。並み居るキャンギャルの中で、目立ちたい気持ちが強かったんでしょう」と振り返る。

「成り上がる」ためなら手段を選ばないのが彼女の強みだったはず。このまま不明瞭な説明が続くようでは、民進党は「2番」のまま、役割を終えてしまいかねない。

上昇志向がにじみ出る「蓮舫語録」

「3年前にも1回受けて落ちていたから、意地みたいなものがあったし」

――「週刊現代」'93年2月6日号より。クラリオンガールへの応募動機について

「あのたけしさんに真っ向から反論するキャラっていうのは、私が初めてだったんじゃないかしら」

――「週刊ポスト」'04年8月6日号より。たけし軍団との交流について

「でも負けず嫌いですから。一つ叩かれたら二つ叩き返します。徹底的に戦うつもりでいます」

――「週刊朝日」'91年6月21日号より。ハッキリした物言いが反感を買わないかを聞かれて

「盗めるものは盗もうと」

――「女性自身」'04年8月24日号より。キャスター時代の勉強法について

「『自己主張をハッキリする』こと」

――「コスモポリタン」'92年9月号より。作家・谷村志穂氏との対談で自分と共通している性格について

「絶対、政権交代。絶対です」

――「女性セブン」'09年1月22号より。今年の目標を聞かれて

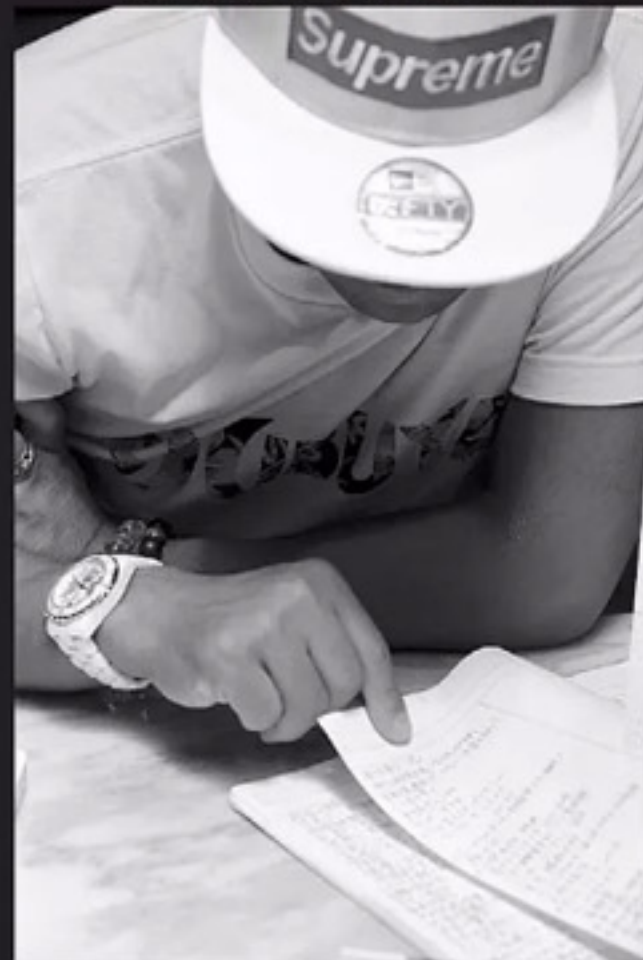
「……まあ、叩かれることにはもう慣れました」

――「VIEWS」'93年4月14日号より。〝生意気な女〟と批判されていたことに関する話題で

村西監督を仰天させた、問題のキッスシーン。（DVD「大集合!!'88キャンペーンガール」より）

◉お知らせ◉ 今週号が合併号のため、次号のFLASHは9月27日（火）発売となります。

写真・本誌写真部

座右の銘
日本ふしぎ絶景ベスト50
田母神塾 これが誇りある日本の教科書だ
死都ゴモラ
世界犯罪機構 世界マフィアのボスを訪ねる
9割の病気は自分で治せる
全国四季花めぐり
神様のカルテ
愉楽の銀座酒場
中国秘密結社が共産党政権を倒す日
2012人類の終焉
主題のある人生
下流に生きる
春風を斬る
中村天風の言葉
地湧の菩薩たち
宇宙の響き
日本地図脳ドリル
大人の数学トレーニング
ワインの知識とサービス
知識ゼロからのワイン入門
親日派のための弁明
わたしの外交戦略
これは使える名軍師の～
水からの伝言①～③
東洋経済 NAGOYAスペシャル
マザーテレサへの旅路
安岡正篤の世界
安岡正篤人世を拓く
森信三の世界
人はなにによって輝くのか
人生の師父 安岡正篤
太平洋の架け橋 新渡戸稲造
丸山敏雄の世界
安岡正篤人間学
東京タワー
天翔ける日本武尊㊤㊦
日本人のしきたり
証言 村上邦我国にへ
合本 俳句歳時記
最福寺平成大佛大弁財天開眼
宗教学芸賞受賞記念誌
易と人生哲学
平和への道
図説 中村天風
静寂の時間はいのちの根を養う
彫刻 名言録集
るるぶ 名古屋ベストセレクト
春秋 七草の歳時記
魚は水 人は人の中
運命を拓く天風瞑想録
中国古典名言事典 新装版
ことりっぷ 名古屋
真理のひびき
一休 その破戒と風狂
儒教と老荘
※山のあなた 徳市の恋
※マンマミーア!
LEON H20.8月号
月刊ドラゴンズ vol.304 H20.8月号
LEON H20.9月号
※名古屋デザイナー学院
日本人なら身につけたい「和」の礼儀作法
呻吟語を読む
知命と立命
干支の活学
八ヶ岳だより
プレミアムアトラス日本地図帳
新釈 法華三部経①～⑩
ゴルフスタイル vol.42
アルバトロスビュー 1/8号
※瑞巌寺 宝物館
※おくりびと
※国立民俗博物館
見てわかる洋ランの育て方
NHK趣味の園芸 不思議植物 洋ラン
※沖縄 首里城公園
山口組概論（不許可）
雨の中のらくだ
国家の品格
ゴッドファーザー㊤㊦
論語の活学
言霊のひびき
心が強くなる言葉
GQ H21.6月号
モンテクリスト伯①～⑦
北辰のひと
中村天風のすべて
※コルテオ
宮本武蔵①～⑧
※文学狂男
※鉄拐（演劇）
※山口組組長を提訴等（切り抜きコピー）
ゴールデンボール
にほんアニメばなし
新書 太閤記①～⑪
マイケル・ジャクソン裁判 あなたは彼を裁けますか?
身心の学
一隅を照らす人生
※箱根ガラスの森
野菜塾
東京湾銀行消えた「156億円」預金
利休形
LEON H21.10月
いちばん大事なこと
※ココ・シャネル映画
土鍋で炊くごちそうご飯
温故知新的生活
vol.1 毎日作りたくなる! 簡単まとめ家庭料理
vol.3 食は健康の源所! 伝えたい味我はじしい
徳川家康①～⑱
中村天風安岡正篤に学ぶ成功の鉄則
安岡正篤運命は「こころ」にこそ道を拓く!
この国を思う
東洋思想と人物
ヨーガに生きる
※2010美オスカープロモーション
パワーウォッチ vol.43
〃 vol.50
※なべおさみオスカー移籍等（切り抜き）
類㊤㊦
※人間失格 映画
月刊ドラゴンズ vol.324
一日で鑑賞するルーヴル美術館
うつわ U-TSU-WA
天才 勝新太郎
でいだらかんか 海とサンゴの小さな奇跡
人物を創る
※オスカーニュース vol.18
でいだらかんか
百朝集
※女は遊べ物語
※わが街わが友なべおさみ
私の履歴書
織田信長①～⑤
真夜中は別の顔㊤㊦
ララチッタ（アジア06）バンコク
るるぶ タイ バンコク
成功へ導く言葉（中村天風）
諸橋轍次 中国古典名言事典

三井氏（下）が作成したリスト（上）。左上に書かれた10冊は司組長自身が購入した書籍。それ以下は、拘置所から持ってきた「携入本」と差入れの本

司組長は'11年4月に府中刑務所を出所。ハットにサングラス姿だった

ちょいワルオヤジのバイブル「LEON」から『土鍋で炊くごちそうご飯』まで…

六代目山口組組長 司忍が獄中で読んでいた「140冊」愛読書リスト

「司組長が読んでいた本で印象的なのは、『宮本武蔵』や『徳川家康』などの歴史小説。長編のものが多く、読書家の一面を垣間見ることができました」

そう語るのは、'09年から'14年まで府中刑務所に収監されていた、元受刑者の三井裕二氏（仮名）。六代目山口組の司忍組長（74）と同じ時期に、府中刑務所に服役していた彼は、刑務所に入るすべての本のチェックをおこなう「図書工場」で、班長を務めていた。

「図書工場のおもな仕事は、官本（刑務所が無料で受刑者に貸し出す本）や新聞の配布、そして、受刑者が購入する本と差し入れされた本の内容をチェックすること。僕は班長だったので、『私本購入願箋』という、本を買うための書類を見ることができました。そこで見つけたのが司組長の願箋でした」

「裏社会のトップはどんな本を読むのか」と興味を持った三井氏は、司組長が5年間の服役中に購入した、もしくは差し入れされた本のタイトルをメモし、リストアップしていた。それが上の写真だ。本の数は、140冊に上る。

「歴史小説以外に、思想家の安岡正篤、中村天風の本が何度も差し入れされています。これらは、本人が面会や手紙で頼んで差し入れてもらったものでしょう。哲学書を読み漁ることもあるといわれる司組長らしいセレクトです」

本の内容によっては、購入や差入れが許可されないものもある。上のリストのなかで唯一「不許可」となったのは『山口組概論――最強組織はなぜ成立したのか』だった。

「暴力団や犯罪者に関する本や記事、刺青の写真などは基本的にNG。司組長の場合、週刊誌もほかの受刑者より厳しくチェックされていました。僕たちはそれを『司ルール』と呼んでいました」

司組長はこのほか、「週刊大衆」「週刊実話」「アサヒ芸能」をローテーションで購入。新聞は朝日新聞と日刊スポーツを購読していたという。

「司組長は出所の1年くらい前まで『昼夜独居房』で『紙折り』と呼ばれる軽作業をしていました。娯楽といえるのは本や新聞、雑誌だけだったはずです」

差し入れされたなかには"ちょいワルオヤジ"系ファッション誌の「LEON」の名も。洒脱なファッションの源流はここにあったのだろうか。

さらに意外なのは、料理や旅行に関する本が目立つこと。じつは、これらのジャンルは「おいしいものを食べたり、どこかを旅したりした気分になれる」ことから、塀の中では隠れたベストセラーなのだという。

また、リストで※がついているものは美術館や映画のパンフレットなど。これらも、単調な独房生活で、司組長が娯楽を疑似体験するのに一役買ったと思われる。

服役中、刑務官ですら口をそろえて「オーラがある」と言ったという司組長。その存在感は、圧倒的な読書量で培われた知識に裏打ちされたものなのかもしれない。

単行本私本購入願箋（毎月20日受付）

府中刑務所では購入願箋を提出できるのは月に1回、5冊まで。写真は高松刑務所の購入願箋

写真・伊ヶ崎光雄、梅基展央

辛坊治郎 ニュース食い倒れ!

連載第229回

関西国際空港で見つかった患者は特定の年齢層
免疫のない人は、今すぐ予防接種を受けるべし

26歳～44歳は要注意！「最強ウイルス」麻疹が今夏、関西で集団感染

麻疹、流行ってます。「麻疹」はそのまま読むと「ましん」で、これで正しいんですが、日本古来の言い方に従い、「はしか」と読ませることもあります。我々世代ですと、「ましん」ではほとんど意味不明です。なにせ、私たちが子供のころに「はしか」といえば、「子供が一生に一度必ず罹る病気で、高熱と全身の発疹が出て、親も本人も大変だけれど死ぬことはない」っていうのが一般的な認識でした。ですから、子供の通過儀礼のような諸々の習慣、たとえば「プラモデルにハマって勉強が手につかない」なんてときにも、「麻疹みたいなもんだから、すぐに飽きてやらなくなる」なんて言い方がされました。

そのくらい、どこにでもある病気だったんです。私たち以上の世代ですと、ほとんど100パーセント、麻疹の感染経験を持っているはずです。なにせ感染力がものすごく、兄弟の誰かが罹ると、間違いなく免疫を持っていない家族全員がこの病気に罹りましたからね。

昨年の発症者はわずか35人だったが…

麻疹のウイルスに触れた人の発症率は、90パーセント以上だそうです。ものすごい数字です。空気感染、飛沫感染、接触感染、なんでもありです。感染力という観点からみたら、おそらく「最強のウイルス」って言えるんじゃないでしょうか。そのウイルス感染が、この夏、関西で大騒ぎになりました。この原稿を読んでる皆さん、お年はおいくつですか？ もし皆さんが26歳～44歳の場合、要注意です。なぜか？ 詳しく解説していきます。

そもそも今年、麻疹の流行がニュースになったのには理由があります。それは、昨年度の日本での発症者数がわずかに35人になり、それも感染した人のウイルスを調べると、日本由来のウイルスはほとんどなく、海外で病気に罹ったらしい人ばかりで、日本ではほぼ麻疹が「排除」状態にあることが世界的に確認されたんですね。私が子供のころは、毎年十万人単位の発症者が出ていましたから、時代が変わったんだなとつくづく思います。ところが、今年8月9日～11日の間に、麻疹を発症した4人を調べたところ、全員が7月31日に関西国際空港にいたことが判明し、その後、芋づる式に感染者が増え、この原稿を書いている9月7日時点で、関空従業員だけで31人、患者を運んだ医療関係者などを合わせると、41人もの感染者が見つかりました。検出されたウイルスの型は全員一致していて、中国大陸由来らしいです。日本古来のウイルスが復活したわけじゃないとはいうものの、感染者の年齢層が共通していて、「爆発的」に患者が見つかっていることから、国内医療関係者に緊張が走り、大きなニュースになったんですね。

緊張しなくちゃいけないのには理由があります。我々が子供のころは、乳幼児死亡率が今よりずっと高く、麻疹以外でも子供が命を落とす原因っていっぱいありました。そんな状態でしたから、かなりの確率で肺炎や中耳炎を起こし、「千人に一人」くらいは脳炎を発症して、さらにそのうち何人かは死んだり重度の後遺症が出たりしても、麻疹は「たいしたことない病気」に分類されていたんです。ところが、今では衛生状態もよくなり、乳幼児が命を失うような病気に罹ること自体少なくなりましたから、「千人に一人」でもおおごとです。しかも39度を超える高熱に加えて、全身を覆う発疹をともなう「派手」な病気で、感染力が「半端ない」となれば、そりゃ、けっこうな騒ぎになりますよね。また、予防という観点からも騒ぐ意味があります。

この病気の厄介なのは、高熱と咳など風邪に似た症状が出た後にいったん症状が和らぎ、「風邪が治ったのかな」なんて思って家から出て人と会ったりしているうちに、高熱とともに発疹が出はじめる点です。昔のように、麻疹が当たり前だった時代なら、こんなことみんな知っていましたから、発症後、発疹が出る前に出歩くようなことはしなかったんですが、今は自分が麻疹だと気がつかずに、人にうつすリスクがものすごく高いんです。いったん感染、発症すると、対症療法以外の治療法はなく、「千人に一人」にならないよう運を天にまかせて、自然に治るのを待つしかありません。

じつは、2007年にも日本で爆発的な流行があり、国は対策を迫られました。当時、世界の先進国で麻疹はほぼ排除状態で、日本は先進国中最大の「麻疹輸出国」って名指しされるなど、

PROFILE ㈱大阪綜合研究所代表、ニュースキャスター。『す・またん！』『ウェークアップ！ ぷらす』（ＹＴＶ）など、関西発の報道情報番組の司会、ニュース解説などで幅広く活動。現在、この連載をまとめた『ニッポンのアホ！ を叱る』（光文社）が絶賛発売中

多くの患者が罹患した関西国際空港

関空に近い府岸和田保健所は、17、18日開催の「だんじり祭」で、「発疹などの症状がある人は外出を控えるように」と警告

国際的に「麻疹の恐ろしさに対して認識が足りない」って評判が悪かったんです。なんで日本がこんな状況に陥ったのか、それには理由があります。この病気を防ぐ唯一の方法は、ワクチンを接種して免疫をつけることで、日本でも1978年にワクチン接種が始まったんです。ところが、一部ワクチンの品質に問題があって重篤な副作用が出たことなどから、ワクチンの接種自体に市民の不安が高まり、その結果、ワクチンをまったく接種していないか、あるいは接種しても1回だけの世代が発生してしまったんです。

しかし、さすがに2007年の大流行を受けて国内での対策が強化され、2008年から免疫力を飛躍的にアップさせるワクチンの2回接種態勢が敷かれます。ちょっと説明するのがややこしいですが、幼児の2回接種とは別に、この年から5年間、中学1年生と高校3年生を対象にして、2回めのワクチン接種が始まったんです。このため、1990年4月2日以降に生まれた人は、特別な理由で予防接種を拒否していない限り、ほぼ麻疹に罹らない体になっています。今年の一連のニュースでも、26歳未満の人って一人も感染者はいませんよね。

一方、1972年10月1日より前に生まれた人は、麻疹の予防接種を受けていません。この世代が子供のころは、まだ麻疹の集団予防接種自体が始まってなかったんです。年齢でいうと44歳以上ですね。でもこの世代は大丈夫です。なぜなら当時、日本中で毎年大流行が起きて、子供のころに大半の人は麻疹に罹ってます。基本的にこの病気、一度罹るとめったに2回罹ることはありません。問題はこの狭間、26歳から44歳までの皆さんです。この世代の皆さんは、さっき書いたように、麻疹のワクチンを含む三種混合ワクチンの副作用問題が大騒ぎになり、学校での集団接種が中止になったりした影響で、まったく接種してない人がいます。またワクチン接種を受けている人でも、1回しか受けていない人が大半です。

当人は軽症ですんでも大流行の源に

麻疹のワクチンは1回しか接種していないと、いわゆる「生涯免疫」を獲得できず、年を取るごとにだんだん免疫力が落ちてくるんです。つまり、ワクチンのおかげで子供のころに麻疹に罹らなかったけれど、大人になってワクチンの効果が薄れてきて、麻疹ウイルスに接触すると感染して発症する可能性が高い人が相当いるってわけです。関空で集団感染した41人の年齢を確認すると、見事に全員この「狭間」の年代です。

「FLASH」読者の皆さんって、「ドンピシャ」じゃないですか？ 麻疹って私も覚えてますが、ものすごい高熱が出てしんどく、発疹もムチャ酷いです。また運悪く重篤化すると死ぬこともありますし、治った後で「亜急性硬化性全脳炎」という全身障害をともなう難病に移行してしまうこともあるんです。そしていちばん問題なのは、当人は軽症ですんでも、大流行の源になってしまう可能性があることです。はっきり言います。麻疹に免疫のない人は、社会的に「迷惑」なんです。心当たりのある皆さんは、今すぐ保健所、医療機関などと相談して予防接種を受けてください。インフルエンザの予防接種ですと、「効いてるのか効いてないのかわからない」って感じですが、麻疹の予防接種はほぼ確実に有効です。

近年、テーマパークは大賑わい、大勢の人が一堂に会する大規模イベントも頻繁におこなわれ、「爆発的感染」のリスクは昔に比べると確実に上がっています。免疫という目に見えない鎧を着ておくのは、現代社会に必要なマナーなんです。

写真・長谷川 新、共同通信

近況 「最近、大阪伊丹空港や東京羽田空港の駐車場が無茶苦茶混雑しています。景気がよくなって、旅行に行く人が増えてるってことなら、いい話なんですけどね」

爆勝！ロト・ナンバーズ 6&7 虎の穴

ロト探偵・工藤が4週連続的中の快挙！

赤ヘルもすごいが、我らが工藤ちゃんも負けていない。8月からロト6＆7を当てまくりでガッポリだ。これぞ、我ら庶民の経済効果!?

今週のラッキーナンバー ㉕

〝25〟年ぶりの優勝で盛り上がる広島カープ。MVP級の活躍で若手中心のチームを牽引したベテラン、新井貴浩選手の背番号も〝25〟

LOTO 6 ロト探偵のイメージング推理

絶好調探偵が吼える「狙えケチャップ㉕㊲！」

快進撃が止まらない。8月19日のロト7（6等×2）に始まり、8月25日ロト6（5等）、8月26日ロト7（5等&6等）、9月1日ロト6（5等）、9月2日ロト7（4等）。そして9月8日のロト6で4等的中。4週連続の的中はすごいのひと言。しかも8月の本誌夏休み前の8月1日・4日にもロト6を的中させており、実質的には8月以降当たりっぱなしの状態なのだ。

「9月8日の4等、あと㉝と㊳があれば1等だったのに（笑）。ほかの組み合わせには㉝も㊳も入っていただけに悔しい。今度こそ！」

と上機嫌の工藤ちゃん。今回は？

「空白域[※1]は㉖〜㉚と㊴〜㊷の2つ。基本はここが中心ですが、あまりに範囲が広いので今回はケチャップ数字[※2]をより重視。㉕は9月8日に出たのが21回ぶり。9月1日に37回ぶりに出た特濃の㊲も引き続き狙います。空白域の中では第1066回を最後に40回近く出ていない㉙が特注。20・30・40番台がメインの組み合わせです」

今号が合併号のため、9月26日（月）抽せんまで4回共通の予想です。

第1104回（9月8日抽せん）

当せん数字 ⑮㉕㉜㉝㊱㊳

09 21 29 31 34 37
15 25 30 32 36 39
15 25 30 32 36 43
17 26 29 34 36 43

4等的中 1万2900円！

ロト6 第1106回 9/15(木)〜第1109回 9/26(月) 4回共通予想数字

01	12	25	27	30	40	07	21	25	28	36	40
02	15	25	26	39	41	08	17	25	29	37	41
03	22	28	30	37	42	09	23	27	29	31	41
04	20	27	28	34	39	10	29	33	37	40	43
05	16	26	29	30	42	11	26	32	37	39	42

※1空白域＝3つ以上の続き数字が直近10回で出現1回以下の領域

※2ケチャップ数字＝久々に出現した数字。続けて出るケースが多い

ロト6 直近10回の抽せん結果 ●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回号	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
8月8日	1095			●			●									●			●					●				●											B					
8月11日	1096						●													●		●										●							●		B	●		
8月15日	1097	●			B	●			●						●					●		●																						
8月18日	1098	●																		●										B		●		●		●								●
8月22日	1099						●		●				●					●	●						●											B								
8月25日	1100		●				●										●							●									●			●		B						
8月29日	1101	B			●	●		●			●			●			●																											
9月1日	1102			●			●			●				●																			B				●	●						
9月5日	1103								●					●	●				●						●	B													●					
9月8日	1104															●										●							●	●			●		●		B			

NUMBERS 4 美人弟子マキシロ〻ンが挑戦！

ゾロ目の勢いは続くか？ 弟子はバラ「9」「7」で勝負

第4478回から4485回まで8回連続のゾロ目。相変わらずゾロ目が優勢の流れだが、どうなの、達人？

「8回連続のゾロ目出現は4年ぶり。'12年には5〜6月と10〜11月に2度、8回連続がありましたが、その後はいずれもゾロ目の勢いが落ちています。今回のケースもやはりバラの巻き返し、と読むのが妥当でしょう。しかし勝負事はそう単純ではない。ここはあえてゾロ目でプッシュします。『44』『55』『99』狙いでいきましょう」（遠藤さん）

リーチを連発、的中まであと一歩という悔しい結果が続いている達人、そろそろズドンと決めてほしい。

一方、愛弟子のマキシロ〻ンはやはりバラで勝負。

「私はバラの巻き返しに賭けます。千の位『9』『7』から。そこにゾロ目『66』も加えておきます」

意見が割れた師弟。勝負の行方は？

直近15回の当せん数字

※当せん数字の太字はゾロ目

抽せん日	回号	当せん数字
8月22日	4474	1776
8月23日	4475	4097
8月24日	4476	9484
8月25日	4477	1904
8月26日	4478	8699
8月29日	4479	9929
8月30日	4480	7736
8月31日	4481	1355
9月1日	4482	0025
9月2日	4483	0388
9月5日	4484	6869
9月6日	4485	9228
9月7日	4486	6732
9月8日	4487	7656
9月9日	4488	3952

マキシロ〻ンのシンデレラ予想（9月13日〜9月26日）

※ナンバーはマキシロ〻ンのおすすめ順

9084	9281
9254	9051
7284	7081
7054	7251
9066	7266

遠藤さんの達人予想（9月13日〜9月26日）

※ナンバーは達人のおすすめ順

4471	4491
5835	5415
4991	1995
4455	4499
4454	4494

LOTO 7 ロト探偵のイメージング推理

三拍子揃った最強数字㉕ 連続数字の組み合わせが吉

好調の工藤ちゃんがロト7も担当。

「前回〝今年出現回数が少ない数字〟と推奨した㉕が出現。この作戦は有効。今年出現が少ない④⑪㉕㉖㉙㉝が狙い目。今回空白域はないですが、〝準空白域〟といえる⑯⑰⑱&㉔㉕㉖も注意。㉕は30回ぶりに出た超特濃ケチャップ数字。16回ぶりの㉞もケチャップ。年内出現数、準空白域、ケチャップと三拍子揃った㉕が最有力数字です。連続数字も組み合わせるべし」

ロト7 第178回 9/16(金)&第179回 9/23(金)の予想数字

01	04	11	12	25	29	37	04	14	15	17	26	33	37
01	13	16	24	26	31	32	05	12	18	19	24	28	33
02	03	10	18	25	26	31	06	17	19	20	24	29	34
02	11	13	14	18	25	34	07	08	17	23	25	32	33
04	08	16	22	25	34	35	07	10	11	15	16	22	29

ロト7 直近10回の抽せん結果 ●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回号	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37
7月8日	168		B	●		B				●			●		●					●	●																●	
7月15日	169	●				●					●										●	●				B	B		●		●							
7月22日	170			●		●	●			●			B												B			●					●				●	
7月29日	171	●	●				●					B					B					●		●				●	●									
8月5日	172					●				B											●	●					B	●			●	●					●	
8月12日	173				B			●		●										●			●		●			●	B		●							
8月19日	174				B						●			●	●	●								●						B		●	●					
8月26日	175						●								B			●	B			●										●		●		●		●
9月2日	176	●										●	●			B	B	●					●								●					●		
9月9日	177		B							●						●				●				●		●									●	B	●	

 写真・白木 護、田村智栄、産経新聞

ガマン、ガマンのSMAP半生記を丸かじり

草彅剛 哀しき男につき

四半世紀前、クラスの人気者はアイドルになった。だが、そこはより人気者が集う世界。ガマンの芸能生活が始まった。

小中学校時代の草彅の評判は真面目で優しい人。ジャニーズに入っても偉ぶることはなかった

"第五の男"は独立を目指す

'09年4月、自宅近くの公園で泥酔状態で全裸でいるところを逮捕された草彅。翌日釈放され、謝罪会見を開いた（写真）

FLASH

『成田離婚』や『僕の生きる道』などの数多くのヒットドラマや、ベストジーニスト殿堂入りなどの勲章を持ちながら、SMAP〝第五の男〟と呼ばれてきた草彅剛(42)。彼はスポーツ万能で、演技力にも定評がある。だが、SMAP5人が揃うとき、常に脇役だった。

'74年7月、愛媛県に生まれた草彅。幼稚園から中学2年まで過ごしたのは、埼玉県内にある団地。現在の地味な雰囲気とは違い、幼少期はわんぱく坊主だった。幼稚園では剣道、小学生ではサッカーや器械体操などさまざまなスポーツに親しみ、運動神経は抜群。女子生徒からの人気もあった。

「休憩時間などに廊下でバク転の練習をしていた。〝これができないとジャニーズには入れないんだ〟と言いながら、一生懸命やっていました」(同級生の親)

その願いどおり、中学生のとき事務所入りした草彅は'88年にグループ結成。SMAPとしてデビューした。しかし、校内のアイドルは、SMAPでは地味なキャラに甘んじることになる。

「初期の番組『アイドル共和国』ではメンバーでいちばん口数が少なかった。しかし水泳対決などをやらせると、運動神経がよく、負けず嫌い。芯は強かった」(当時の番組スタッフ)

SMAPが売れると、木村拓哉(43)や中居正広(44)、稲垣吾郎(42)が俳優や司会業で活躍。草彅はその陰に隠れた。連ドラの主演は、'97年の『いいひと。』が最初。メンバーの中で、いちばん遅かった。そんな扱いに不満だった。

「文字どおり〝いいひと〟で仕事はマジメだが、傷つきやすい。『SMAP×SMAP』の歌収録で、ほかのメンバーよりカメラの映りが少ないと、露骨に不満を見せることがあった。酒に溺れたのは、そういう性格のせいだ」(テレビ局関係者)

'09年4月に六本木の公園で全裸になるという前代未聞の事件を起こす。

「この事件でマネージャーの飯島三智氏は監督責任を問われ、事務所内で立場が悪くなった。それにもかかわらず、彼女は各方面に頭を下げ、草彅の復帰に尽力してくれた。草彅はこの〝恩〟を忘れていない。飯島氏を裏切れない」(ジャニーズに詳しい芸能ライター)

飯島氏以外に、草彅が心を許すのは2人だけ。芸能界の〝父〟タモリと、〝親友〟香取慎吾(39)だ。

「『笑っていいとも!』共演以降、草彅はタモリを父のように慕っている。正月には家に何連泊もすることがあり、タモリは夫婦で草彅をわが子のようにかわいがっている」(芸能プロ関係者)

一方、香取とはメンバーのなかで唯一、プライベートで親交がある。

「香取は謹慎中の草彅を毎日電話で励ました。逆に、香取に悩みがあるときは、草彅が自宅に駆けつける」(同前)

草彅の実家近くでも目撃談が。

「時々、草彅の実家近くにある飲み屋に来ている姿を目撃する。昨年も2人で歩いているところを見た」(地元の人)

9月9日、SMAPのデビュー25周年の日、埼玉県内で居酒屋を営む草彅の父親は、本誌にこう話した。

「慎吾ちゃんとはすごく仲がいいよ。剛はたまになんの前触れもなく、フラッとやってくる。(頼むのは)焼き鳥とか」

だが、草彅の今後については「まだ、(解散について)本人の口からは聞いていませんから」と、言葉少なだった。

「草彅は、来年は事務所との契約を更新しないと聞いている。草彅は演技力に定評があり、独立しても生き残ってはいけるだろう。脇役を厭わない姿勢があればだが」(芸能プロ幹部)

やはりガマンの人生が似合う男なのである。

学校のアイドルも、SMAPに入らば…

幼稚園時代の草彅。おとなしくて、目立たない子供だったという

小学校時代は器械体操(写真)や剣道に親しむ。運動神経抜群だった

学校では非常にモテたという草彅。だが、SMAPに入ると6番手の扱い(当時は森且行が在籍)

酒に呑まれてしまう男

'09年の事件前は酒席で羽目を外す場面がしばしば目撃された。写真は'06年のドラマ『僕の歩く道』の打ち上げ

好物は焼き肉と独り飲み

韓国好きの草彅は焼き肉が好き。芸能人の友人は少なく、独り飲みが多いという

タモリを父のように慕っている草彅。昨年1月3日にタモリ宅でおこなわれた新年会にはギター持参で参加。稲垣も参加していた

写真・梅基展央、伊藤 修

ますますパワーアップ!!

今週のねこキュン!

うちの可愛いニャンコ見てください。

連載46

🐾ニャン'sプロフィル

→お住まい →好きなごはん →お気に入りスポット
→マイブーム →苦手なもの →飼い主にひと言

はぴ

4歳　メス
ミックス

- 2LDK
- 猫用スープ
- 冷蔵庫の上のみかん箱
- 押入れやトイレのドアを開けて侵入すること
- 飼い主以外の人、抱っこ

いくらあたちがカワイイからって、毎日毎日カメラ向けるのはやめてニャ。
メガネを舐めているときはメガネに夢中になっちゃうけど、本当はカメラを向けられるのは好きじゃないニャ！

飼い主からひと言

千葉県市原市　七右衛門さん　30代

メガネを舐めるのがなぜか大好きで、ほうっておくと5分以上は舐め続けています。メガネを見つけたときの目の輝きは、すごいです。そんなはぴを撮るときは、右手にスマホ、左手にメガネという感じなので、けっこうつらい体勢です…（笑）。しかも、どんどんメガネに近づいてくるので、腹筋が鍛えられています。

人間の世界にもフェチというものがありますが、猫の世界にも存在するようです。飼い主さんが肌身離さずつけているメガネ。大好きな匂いがするのでしょう。どうしてもペロペロせずにはいられないほどの愛を感じるショットです。でも、なんでメガネなのでしょうね？　世界一かわいいメガネ拭きで、今日もメガネはピカピカですね。

募集

あなたの家のかわいいネコ、ぜひFLASHで自慢してください。

ご応募はこちらまで。**neco@kobunsha.com**

写真は画像データでお願いします。投稿の際には〒住所・氏名・年齢・職業・電話番号を忘れずに。採用者には本誌写真部が作品をA4サイズにプリントして差し上げます。

私が選びました

写真界のネコLOVE女王　**伊原美代子**さん

写真家。著書に『みさおとふくまる』（リトルモア）。写真集『ふくまる てくてく』（リブロアルテ）発売中

◉お知らせ◉

今週号が合併号のため、次号のFLASHは9月27日(火)発売となります。

写写丸FINALクイズ

Q 9月20日に発売される増刊号の巻頭を飾るのは久松郁実から〇〇〇女子？

1 クジラ　2 モグラ　3 ゴジラ

特賞 20,000円!

応募方法

正解者のなかから抽選で1名に2万円、3名に各1万円、30名に図書カード（千円分）をさしあげます。応募はハガキでお願いします。まず「第1393号」と書き、右下のクイズ応募券を貼り、さらに①解答②今週号でおもしろかった記事2つ③購入動機と　なった記事④Ⓐ好きな有名人Ⓑ嫌いな有名人（それぞれ複数回答可）⑤〒住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒112-8011（住所は不要）光文社　フラッシュ編集部　写写丸クイズ係まで。締切りは9月27日（当日消印有効）。正解と当選者の発表は第1397号でおこないます。

第1389号の正解

2 小内刈り

当選者のお名前

［特賞2万円］高知・濱渦秀明
［賞金1万円］北海道・松田哲　埼玉・出野正年
　鹿児島・長山恒二
［図書カード］栃木・髙島武彦　富山・高林智子
　大阪・西川正嘉　ほか27名様

（敬称略　賞品は当選者発表後1カ月前後で発送いたします）

クイズ応募券 1393号

採用謝礼5万円以上

おもしろ&仰天情報を大募集！　今すぐ編集部へご連絡を！

TEL 03(5395)8261
FAX 03(3942)8110

FLASHダイアモンド第2弾ついに発売！

9月20日(火)に、本誌増刊号「FLASH ダイアモンド」が発売！ 巻頭グラビアは久松郁実(写真)とモグラ女子。表紙と袋とじに橋本マナミ。乃木坂46と欅坂46のブチ抜き16ページ「特別コラボ写真集」。大出血付録DVDの内容は川島なお美さんのお宝映像、並木塔子、三上悠亜、初川みなみの撮り下ろしヌードと盛りだくさん。有名人、芸能人の特別読物もてんこ盛り！ ぜひ、お買い求めください。

「写写丸参上!」スタンプ

ラインクリエーターズマーケットで好評発売中
ラインのスタンプショップで「写写丸」で検索を

本誌のケータイ公式サイト配信中
http://flash-m.jp/

雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。

酒井法子

FLASH CONTENTS 9・27/10・4 2016 No.1393

平愛梨

【表紙】AD・松沢順一郎

わしら広島東洋カープ「伝説のエース」じゃ！

栄光の日もあった。涙にくれた日もあった。カープ投手陣を支えた5人はいま

精密機械のコントロールで213勝
北別府 学

'57年生まれ。'76年、ドラフト1位で入団。抜群のコントロールを武器に通算213勝を誇る。'12年、野球殿堂入り。現在は広島のテレビ・ラジオで活躍中。野菜作りの腕はプロ級

広島黄金時代の大黒柱は〝家庭菜園の達人〟に

「今年は打線を固定できたのが強くなった要因でしょう。家庭菜園を始めたのは30年くらい前。飲んで帰ってラーメンを食おうと思ったら、冷蔵庫にネギがなかった。それならいつでも食べられるように自分で植えてやろうと思ったのがきっかけです。今ではNPOで農場もやっていて、このあいだはソバを植えました。大根なんて店で買ったほうが安いですけど、日々成長するんで楽しいですよ」

Room File No.62

いまだ見ぬ彼へ

本人・直唇

30代・求愛OLの一人暮らし

SHUNJO 旬女の家庭訪問

旬女の呟き

空港からの電話に彼は「帰るな」って…。でも、それはその場しのぎの優しさだった。

柏木美希さん（仮名）30歳
身長・153cm、体重・47kg
「私の勝負パンティ見せちゃいます」
目黒区在住
職業・飲食店共同経営

出　身・神奈川県
昨年の年収・約380万円
部屋の広さ・26㎡
家　賃・8万円
居住歴・4カ月
部屋に上げた男性・1人
ベッドに上げた男性・0人
彼氏の有無・なし（1年8カ月）
結婚したい度 ★★★★☆
子供欲しい度 ★★★☆☆

2014年12月、オーストラリアの空港。4年近い滞在だった。「このまま帰っていいのかな」。出発まであと一時間。警備員に荷物をまだ戻せるのか聞いた。「間に合うかわからないけど、聞いてあげる。彼氏が、ここにいるんだろ」。

24歳でワーキングホリデーに来た。3歳下の彼は、日本人だけど小学生のときから海外生活。互いにスポーツ好きで相性が合った。「初めて結婚したいと思った。でも私は日本が好き。実家のお墓に入りたいくらい（笑）。彼は、海外での生活が合っていた…」。

空港から彼に電話をした。「電話がきたら、帰るなと言おうと思っていた」。涙が溢れた。でも残って、この先に何があるんだろう。「やっぱり一度帰ろう」。成田からすぐ連絡した。すると「帰れたじゃ～ん、日本が合ってるよ」。あっさりすぎて拍子抜けした。

昨年から高校の友人と飲食店を始めた。「好きな人は当分できないな。男性に縁がないわけじゃないです。セックス？もちろんありますよ」。

今週の訪問通信簿
巣づくり力判定 50点

●選球眼（男を見る目）	★★☆☆（1.5）
●長打力（いい男を捉える力）	★★☆
●清算力（ダメ男を切る力）	★★☆☆（1.5）

海外からのオファーにも地元に根を張って動かず。人気選手なだけに、早くスタメン復帰を期待したい。

写真&文・野澤亘伸

反骨のエース

高橋里志

'48年生まれ。南海を経て、'74年に入団。'77年、20勝を挙げ最多勝に輝く。現在は広島でスナック「Member's高橋」を経営するかたわら、広島カープOB会副会長を務める

〝野村監督を見返す〟一心で最多勝投手に

「新井の活躍にはびっくりですよ。やっぱり広島の人間だし、ここの水が合っとるんでしょうな。僕は南海で野村監督と喧嘩してクビになったから、広島で見返してやろうと思ってやっていました(笑)。僕が今こうしていられるのは広島のおかげ。この街に店を出してもう30年になりました。日本一になったら『今日はタダにせい』と言われるんやろうなぁ」

'80年の胴上げ投手

池谷公二郎

'52年生まれ。ドラフト1位で'73年シーズン後に入団。'75年、18勝を挙げ初優勝に貢献した。『テレビ派』(広島テレビ)にレギュラー出演中。広島県共同募金会会長も務める

同い年の佐伯と金城に負けたくなかった

「田中、菊池、丸の1、2、3番が同年代でライバル意識を持っとるのがいいね。僕も佐伯和司、金城基泰という同い年の投手がいて刺激になりました。後から入った僕より2人の給料袋は分厚かったですから(笑)。引退し広島テレビのアナウンス部長と一週間、個室にこもって発声練習をしてからもう30年。今年こそは日本シリーズでカープ戦の解説がしたいですよ」

'90年代赤ヘルの柱

紀藤真琴

'65年生まれ。'84年、ドラフト3位で入団。'94年、16勝の活躍で最高勝率に輝く。現在は「パーソナル電電」が運営する野球教室「紀藤塾」の塾長として野球少年を指導する

野球塾塾長として第二の菊池を育てる

「黒田の存在が大きいですよね。精神的支柱として勇気づけられる。逆転勝ちが多いのもカープらしいです。今は小2から中3まで70人ほどの子供たちに野球を教えています。みんな、がむしゃらで純粋。子供たちが困ったときにすがれる存在でありたいと思っています。今の子には菊池が大人気でね。今年で3年めですけど、いつか卒業生から菊池のような選手が出たら嬉しいですね」

黒田博樹、野村祐輔を中心に飛躍した今シーズン。今も昔も、広島といえば投手王国。広島市民球場(扉ページ上)で躍動した5人のエースたちが、栄光の礎となった日々を振り返る。

まだ「赤ヘル」になる前の左腕エース・白石静生(しずお)(72)が活躍したのは、巨人のV9時代だ。

「僕が入ったころというのは、戦力的には弱かった。金もなかったし、設備もない。練習が厳しいというイメージもなかった。ただ寝台車での移動や旅館の大部屋はきつかった。あと、街のみんながカープを応援していて、悪さもできなかったですよ(笑)」

初優勝は白石が阪急に移籍した'75年だ。外木場義郎(71)、池谷(いけがや)公二郎(64)らが活躍し、古葉竹識監督(80)のもとで強いカープは作られた。前年南海からやってきた高橋里志(68)の述懐。

「練習はきつかった。朝早くから遅くまでやりました。よそでは30分で終わるバント守備を1時間も2時間もやる。カープの練習がいちばん濃かった」

そんな猛練習も、生え抜きの選手には当然だった。池谷は「チームとしての練習量は、けっして多くなかったですよ」と話す。「ただ、個人がそれぞれよく練習をしていた。ベテランがよく動いていたから、僕ら若手が先に帰るわけにはいきませんでした」(池谷)。

そんな雰囲気が、'75年から'86年までの12年間で5度優勝の黄金時代を生んだ。そして'89年、ミスター赤ヘル・山本浩二(69)が監督に就任すると、チ

ーム立て直しのため、猛練習を課す。エースの北別府学(59)も、音を上げた。

「浩二さんの1年めは、僕は30歳を超えてますし、まあきつかったですわ。午前中はほとんど陸上部ですよ。何時間も走りっぱなし。あと何周、あと何分走ればいいのかわからない。トレーニングコーチも教えてくれないし、ゴールの見えない練習でした」

まだ3年めだった紀藤真琴(51)にとっても、当時の記憶は鮮明だ。

「まずウオーミングアップを毎日2時間。練習で全員から湯気が出ているんですよ。きつすぎて体重は絶対増えない。練習前に一人ずつ体重計に乗って『増えてないか確認じゃ』なんて見られていました(笑)。巨人時代に『地獄の伊東キャンプ』を知っている迫丸金次郎コーチは『あんなもんは地獄じゃない』と言っていたほどです」

時代を超えて受け継がれた。力が、25年ぶりに実を結んだ。

赤ヘル以前のサウスポー

白石静生

'44年生まれ。'66年、ドラフト2位で入団。'70年、13勝を挙げオールスターゲームにも出場。現在は地元の少年硬式野球チーム「徳島中央リトルシニア」の総監督を務める

少年野球を長年指導 教え子にはプロも

「打撃陣が育ってきたのが大きいね。ファンの応援もすごいですよ。我々のときにもカープ女子がいたらなぁ(笑)。今は警備会社で営業の仕事をしていて、ガードマンが足りないときはたまに現場に出ます。1期生から教えている少年野球チームは今33期生。親子2代で入ってきてくれる子もいます。33年で一人プロへいったので、カープで活躍する子が出てくれたらいいね」

カープ史を彩る先発エース

選手名	在籍	成績
長谷川良平	'50~'63	197勝208敗 防2.65
創成期のエース。'55年には30勝で最多勝投手に		
大石 清	'59~'66	113勝111敗 防3.01
'60年から3年連続20勝。弱いチームを支えた		
安仁屋宗八	'64~'74、'80~'81	90勝106敗2S 防3.15
沖縄出身初のプロ選手。巨人キラーで通算34勝		
外木場義郎	'65~'79	131勝138敗3S 防2.88
無安打無得点試合2度、完全試合1度の大記録		
大石弥太郎	'67~'74	72勝74敗0S 防2.80
大きく腕を振るフォームは人呼んで「タコ踊り」		
佐伯和司	'71~'76、'81~'82	56勝64敗0S 防3.35
地元・広陵高出身。投球も言動も強気で鳴らした		
金城基泰	'72~'76	36勝33敗8S 防3.59
交通事故から復活を遂げ'75年胴上げ投手になる		
大野 豊	'77~'98	148勝100敗138S 防2.90
七色の変化球を駆使し先発に抑えに実働22年		
山根和夫	'77~'86	67勝63敗2S 防3.38
向こうっ気の強い投球で日本シリーズ通算5勝		
福士敬章	'77~'82	58勝49敗8S 防3.99
打者の胸元を突く〝ケンカ投法〟で15勝が2度		
川口和久	'81~'94	131勝122敗0S 防3.30
速球勝負で3度の奪三振王に輝いたサウスポー		
佐々岡真司	'90~'07	138勝153敗106S 防3.58
25年前の優勝時、17勝で最多勝を挙げMVPに		
高橋 建	'95~'08、'10	70勝92敗5S 防4.33
遅咲きエースは'09年、39歳でメジャーに挑戦		

※成績は広島在籍中の通算

写真・伊藤 修、馬詰雅弘、時事通信

連日、娘を送る。この日は駐車に手こずり、何度も切り返していた

単行本200巻 「こち亀」秋本治のオシャレ愛車

国民的ヒーロー〝両さん〟を生んだ作者はメカ好き

連載終了!

「びっくりさせてしまい申し訳ない。だが、おめでたいときに終わるのがいちばん」。3日の会見で、作者の秋本治さん(63)はそう語った。漫画『こちら葛飾区亀有公園前派出所』が17日発売の「週刊少年ジャンプ」と単行本200巻で連載終了する。永遠に続くかのように思われてきた国民的漫画の終了に、日本中が驚いた。

秋本さんが住んでいるのは、漫画の舞台でもある東京都・葛飾区。そこで道行く人の目を引いているのは、還暦過ぎの彼が乗るにはかわいすぎるレトロ風スタイルの愛車、赤と白のミニクーパーだ。本誌が目撃した日は、自らハンドルを握り、娘を最寄り駅まで送っていた。別の日にはヤマハのスクーター、ビーノにまたがり、軽快に外出する姿も見られた(写真左)。こちらも乗っているのは'90年代のモデルだ。

「ミニクーパーはイギリスの大衆車で、これは'06年から'13年にBMW製として発売されていた2世代目のニューミニ。秋本さんの学生時代、ミニクーパーは世界中で人気となり、多くの人の憧れの的に。秋本さんにも、当時の思い出があるのかもしれません」(モータージャーナリストの佐藤篤司氏)

「こち亀」といえば、主人公・両さんこと両津勘吉のメカやおもちゃ、ゲームへのこだわりも魅力のひとつ。レトロデザインを愛する秋本さんのマニアックな凝り性が「こち亀」を国民的人気漫画にした。

両さんは亀有のシンボル。駅前には像が立つ

「こち亀」ではない新しい作品に挑戦したいと意欲満々だ

写真・田中昭男、時事通信

『ザ・ベストテン』登場アーティスト「運命の一曲」

端整な顔立ちに甘い歌声。『約束』を歌う21歳の渡辺徹は、日本最強のアイドルだった！

渡辺 徹 『約束』
1982年8月25日発売
作詞：大津あきら　作曲：鈴木キサブロー
●売上枚数：54.4万枚（'82年）
●ザ・ベストテン初登場：'82年10月21日 8位
●最高位：1位　●連続ランクイン：13週

ボス（石原裕次郎）から、「1位ってのはすごいことなんだぞ」と言われて涙が止まらなかった

抗っていた父親との会話を取り戻せた曲

渡辺 徹

TOHRU WATANABE

1961年生まれ　55歳　茨城県出身　'81年、『太陽にほえろ！』（日本テレビ系）のラガー刑事役で俳優デビュー。'82年、2ndシングル『約束』が、グリコ「アーモンドチョコレート」のCMソングとなり大ヒット。'87年、榊原郁恵と結婚。9月25日、「徹☆座公演2　渡辺徹☆プロデュース　お笑いライブ2016」を開催する

「小さな胸に　唇を…」（正しくは、「小さな夢を　唇に」）

『ザ・ベストテン』初出演の際、ド緊張のあまり歌詞が頭からぶっ飛び、冒頭の「とんでもない歌い出しになってしまった」と苦笑いする渡辺さん。

「生放送でいちばんやってはいけないのが、空白を作ること。だから、『君を抱きしめ』『燃える2人さ』等々、アドリブで勝手に作詞しながら歌いました。シェイクスピアの長台詞は頭に入るのに、今でも3分の歌詞が覚えられない。コンサートでも歌詞を忘れて詰まっていると、ファンの人は感極まって泣いていると勘違いしてくれて。これは使える！　と思いましたね（笑）」

『太陽にほえろ！』で一躍全国区となった渡辺さんは、「新人刑事がシャレのつもりで」歌手デビューを果たした。

「親父は1曲20円でアコーディオンの〝流し〟をしながら俺を育ててくれた。だから、『音楽の世界は甘くない』と激怒しました。俺は反抗期で、親父のようになりたくないと思っていた。ところが、『約束』が大ヒットすると、農作業をしている人たちに向けて大音量で流したり、個人宅なのに有線を設置してリクエストしてくれたり…。コンサートにも顔を出してくれた。俺にとっての『約束』は、親父との会話を取り戻せた曲。歌手としての仕事を認めてもらえたような気がしています」

カラオケ・ワンポイント・アドバイス！

サビの「グッバイマイ　シスター」の「シ」の音が下がらないように気をつけましょう。これは榊原郁恵に教えてもらいました（笑）。あと、年下の女のコ＝シスターに、語りかけるように歌うことです。

写真・木村哲夫　写真提供：ソニー・ミュージックダイレクト